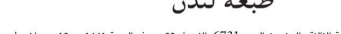
Printed in UK
www.azzaman.com
www.azzaman.net

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
london@azzaman.com (international edition)
info@azzaman.com (iraq edition)





طبعة لندن

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol:23 Issue 6731 Wednesday 12/8/2020

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6731 الاربعاء 22 من ذو الحجة 1441 هـ 12 من اغسطس (آب) 2020

عشرون دولة طلبت من موسكو مسبقاً مليار جرعة لمواجهة كوفيد-19

بوتين يعلن تناول ابنته اللقاح الروسي وسط تشكيك من بريطانيا وألمانيا

برلين- موسكو - لندن -الزمان

شككت وزارة الصحة الألمانية الثلاثاء ومعها علماء في بريطانيا في «نوعية وفعالية وسلامة» اللقاح ضد فيروس كورونا المستجد والذي اعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين التوصل اليه.

واعلنت متحدثة باسم الوزارة لمجموعة «ار ان دي» الألمانية «لا معلومات معروفة عن نوعية وفعالية وسلامة اللقاح الروسي» مذكرة بان «سلامة المرضى (في الاتحاد الاوروبي) هي على رأس الأولويات».

واعلن بوتين أن روسيا طورت «أول» لقاح ضد كوفيد-19 في تأكيد قالت منظمة الصحة العالمية إنه يجب التحقق منه بشكل مستقل وعلمي. و

موسكو 11-8-2020 (أ ف ب) - أعلن رئيس الصندوق السيادي الروسي كيريل ديميترييف الثلاثاء أن عشرين دولة أجنبية طلبت مسبقاً «أكثر من مليار جرعة» من اللقاح الروسي ضد كوفيد-19 مشيراً إلى أن المرحلة الثالثة من التجارب تبدأ الأربعاء.

وأوضح رئيس الصندوق المشارك في عملية تطوير اللقاح أن الانتاج الصناعي سيبدأ في أيلول/سبتمبر.

وقال ديميترييف إن اللقاح أُطلق عليه تسمية «سبوتنيك في»، تيمّناً باسم القمر الصناعي السوفياتي وهو أول مركبة فضائية وضعت في المدار، و«في» تمثل أول حرف من كلمة لقاح في عدة لغات أجنبية. ويجسّد اسم اللقاح التجاري «سبوتنيك في» الطموح الروسي في هذا المجال والنجاح التاريخي الذي ترى موسكو أنها تحققه في تطويره، لأنه يشير إلى الانتصار السياسي العلمي الذي حققه الاتحاد السوفياتي حين وضع قمر «سبوتنيك 1» على المدار في خضمّ الحرب الباردة. ويأتي الاعلان الروسي وطموحات بدء مرحلة انتاج اللقاح في أيلول/سبتمبر، في حين لم تنته بعد التجارب علما بأن مرحلتها الثالثة التي ستشمل آلاف الأشخاص لن تبدأ قبل الاربعاء.

وأضافت المتحدثة «يجب اثبات أن معادلة الاستخدام مقابل المخاطر إيجابية قبل البدء بتسويقه» مشيرة إلى ان لا اتصالات لبرلين حاليا مع الروس في هذا الخصوص.

وتابعت «الشرط المسبق للسماح باستخدام لقاح في أوروبا هو المعرفة الكافية المستخلصة من التجارب السريرية لإثبات فعالية الدواء وآثاره الجانبية اضافة إلى الدليل على جودته الصيدلانية».واعلنت منظمة الصحة العالمية أن «المرحلة التي تسبق الترخيص» والترخيص للقاح يجب ان يخضعا لآليات «صارمة» بعد درس المعلومات «التي تم جمعها خلال التجارب السريرية». واعتبرت الأوساط العلمية الأجنبية أن هذه الشكوك في محلها. وكان أكد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الثلاثاء أن بلاده طوّرت «أول» لقاح ضد فيروس كورونا المستجد، الامر الذي لا يزال يحتاج إلى توثيق مستقل وعلمي بحسب منظمة الصحة العالمية.

ويأتي إعلان روسيا وطموحها في بدء إنتاج اللقاح اعتباراً من أيلول/سبتمبر فيما لم تنته الاختبارات بعد وتبدأ المرحلة الثالثة منها على آلاف المتطوعين الأربعاء.

أطلقت روسيا على لقاحها اسم «سبوتنيك في» تيمنا بالانتصار السياسي والعلمي الذي حققه الاتحاد السوفياتي إبان الحرب الباردة بإرسال «سبوتنيك» أول قمر صناعي بنجاح إلى الفضاء، في مؤشر الى طموحها الكبير في تحقيق إنجاز في مجال اللقاح.

وقال بوتين «هذا الصباح، ولأول مرّة في العالم، تم تسجيل لقاح ضد فيروس كورونا المستجد» في روسيا مضيفاً «أعلم أنه فعال بما فيه الكفاية، وأنه يعطي مناعة مستدامة».

وأكد الرئيس أن إحدى بناته تلقت اللقاح الذي طوّره مركز نيكولاي غاماليا للأبحاث في علم الأوبئة وعلم الأحياء الدقيقة بالتعاون مع وزارة الدفاع الروسية.

وأعلن رئيس الصندوق السيادي الروسي المشارك في تطوير اللقاح كيريل ديميترييف أن عشرين دولة أجنبية طلبت مسبقاً «أكثر من مليار جرعة»، دون أن يحدد من هي تلك الدول، لكن أشار إلى أن الإمارات والسعودية وإندونيسيا والفيليبين والبرازيل والهند أعربت عن «اهتمامها» باللقاح.

وبحسب الصندوق السيادي، فإن روسيا جاهزة لإنتاج 500 مليون جرعة في العام في خمسة دول، مضيفا ان بدء الإنتاج التجاري مقرر في أيلول/سبتمبر.

وأكدت وزارة الصحة الروسية أن التلقيح المزدوج «سيسمح بتشكيل مناعة طويلة» قد تستمرّ «لعامين».

تدقيق «صارم»

وتابع بوتين «الأهمّ بالطبع هو أن نتمكن في المستقبل من ضمان أمان غير مشروط في ما يخصّ استخدام هذا اللقاح».

ويفترض أن تجري المرحلة الثالثة من التجارب السريرية في روسيا والخارج، وفق الصندوق السيادي، لا سيما في الإمارات والسعودية والفلبين.

بحسب السلطات الروسية، يفترض تلقيح الطواقم الطبية والمعلمين الروس في آب/أغسطس وأيلول/سبتمبر، بينما يبدأ تداول اللقاح في كانون الثاني/يناير 2021.

وهذا اللقاح هو ناقل فيروسي إذ يستخدم كركيزة فيروسا آخر تم تحويله وتكييفه لمحاربة كوفيد-19. وتقنية استخدام فيروس غدي هي تلك التي اختارتها أيضاً جامعة أوكسفورد.

ومنذ بدء الأبحاث، اتّهم مركز غاماليا بانتهاك البروتوكولات الاعتيادية بهدف تسريع الآلية العلمية إلى أقصى حدّ.

وحتى الآن لم تنشر روسيا دراسات مفصلة لنتائج تجاربها التي تسمح بالتثبت من النتائج التي أعلنتها.

والثلاثاء، أكدت منظمة الصحة العالمية أنه في ظل غياب «ترخيص مسبق» من جانبها، عليها التحقق بموجب «آليات صارمة» من كافة البيانات التي «جمعت خلال التجارب السريرية».

ولا يزال الشكّ سائداً في أوساط المجتمع العلمي في الخارج.

واعتبر البروفسور فرنسوا بالو من المعهد الجيني في جامعة «كولدج لندن» إن الإعلان الروسي «فاقد للوعي والمعنى»، لأن أي منتج «لم يختبر بطريقة ملائمة...قد يكون له نتائج كارثية».

هجمات «سياسية»

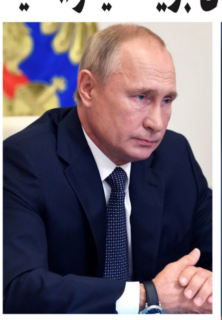
أوضح الطبيب أيفر علي المتخصص في مجال البحث الدوائي في «ووريك بينزنس سكول» أن لقاحا سيئًا قد «يسهل العدوى من خلال الأجسام المضادة، وهي ظاهرة لا يوفر خلالها اللقاح حماية جيدة...وبدلا من ذلك، يسهل دخول الفيروس إلى الجسد ويفاقم المرض».

من جانبه، قال أستاذ علم المناعة في «إيمبريال كولدج» في لندن داني ألتمان إن «الأضرار الجانبية للقاح غير آمن وفعال قد تفاقم من مشاكلنا الحالية بشكل لا يمكن التغلب عليه».

وحتى قبل صدور انتقادات، ندد ديميترييف بـ«الهجمات الإعلامية المنسقة» ضد اللقاح الروسي.

بقية الخبر على موقع (الزمان)





فاتح عبد السلام: ما الخطوات التالية؟ 12

مقتل ضابطين عراقيين خلال اجتماع مع حزب العمال في هجوم تركي

بغداد- عبدالحسين غزال

قتل ضابطان عراقيان الثلاثاء وفق ما اعلن الجيش العراقي منددا بـ«اعتداء تركي سافر من خلال طائرة مسيرة»، فيما تشن أنقرة منذ أعوام ضربات جوية على مسلحي حزب العمال الكردستاني المحظور المعارض في مناطق امنة للحزب في كردستان العراق.

وسبق ان استدعت بغداد مرتين السفير التركي احتجاجا على غارات لانقرة على أراضيها. الان ان جنرالات اتراك قالوا ان الامن القومي التركي في الاولوية .

ورغم هذه الاحتجاجات التي قد تتصاعد بعد مقتل عناصر في القوات النظامية العراقية في غارات تركية للمرة الاولى، تؤكد انقرة أن من حقها مواصلة التصدي لحزب العمال الكردستاني الذي تعتبره «منظمة ارهابية» على غرار الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي.

واورد بيان الجيش ان الضابطين، وهما آمر لواء وآمر فوج في حرس الحدود، قتلا مع سائقهما فيما كانا يستقلان «عجلة عسكرية».

لكن احسان شلبي، رئيس بلدية سيدكان في شمال محافظة اربيل، قال لوكالة الصحافة الفرنسية أن المسيّرة التركية استهدفت «قادة في جهاز حرس الحدود العراقي فيما كانوا يعقدون اجتماعا مع مقاتلين في حزب العمال الكردستاني».

وأصدرت رئاسة الجمهورية العراقية بيانا دانت فيه «الاعتداء السافر الذي قامت به تركيا من خلال طائرة استهدفت منطقة سيد كان في إقليم كردستان».

وأكد الناطق الرسمي باسم رئاسة الجمهورية أن «الخروقات العسكرية التركية المتكررة للأراضي العراقية تعد انتهاكاً خطيراً لسيادة العراق»، داعياً إلى «الإيقاف الفوري لهذه الاعتداءات، والجلوس إلى طاولة الحوار والتفاهم لحل المشاكل الحدودية بين البلدين الجارين وبالطرق والوسائل السلمية وبما يحفظ أمن واستقرار المنطقة».

وافاد شهود أن مواجهات وقعت صباحا بين مقاتلين اكراد والقوات العراقية. والاجتماع الذي استهدفته الضربة التركية تم عقده في شكل عاجل في محاولة لتهدئة التوتر، بحسب مصادر محلية. وقالت مصادر. ان الاجتماع كان مخترقا استخباريا.

فيما قالت وكالة الاناضول انه أعلنت وزارة الدفاع التركية، الثلاثاء، تحييد عنصرين من منظمة «بي كا كا» الإرهابية شمالي العراق.

وذكرت الوزارة في بيان لها، أن سلاح الجو تمكن من تحييد إرهابيين اثنين من «بي كا كا» في غارة على أوكارهم في منطقة «متينا» شمالي العراق.

وأوضح البيان أن الغارة الجوية نفذت على أوكار الإرهابين في منطقة «متينا» شمالي العراق، بعد أن تم رصد الإرهابيين حيث تم تحييدهما. وأكدت أن العمليات ضد منظمة «بي كا كا» ستتواصل بحزم حتى القضاء على آخر إرهابي. ودأبت قوات الأمن والجيش التركي على استهداف مواقع المنظمة الإرهابية وملاحقة عناصرها داخل البلاد وشمالي العراق.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

فؤاد السنيورة رئيس وزراء لبنان الأسبق لـ (الزمان):

انفجار بيروت نتاج تأخر الإصلاح ولابدّ من تحقيق محايد وتعويض المتضررين

-بيروت- مصطفى عمارة

طالب فؤاد السنيورة رئيس وزراء لبنان الاسبق بتشكيل لجنة تحقيق محايدة لتحديد المتسبب في حادث انفجار مرفأ بيروت وتعويض المتضررين .

وقال السنيورة في حوار اجرته معه (الزمان) امس ان هذه الانفجارات لم تكن مفاجئة برغم حجمها، بل إنها نتاج للمشكلات التي عانى منها لبنان طوال الفترة الماضية بسبب بطء عملية الإصلاح الاقتصادي والسياسي الذي مارسته الحكومات المتعاقبة التي شكلها رئيس الجمهورية والتي أدت إلى تدهور الأوضاع الاقتصادية والسياسية وغياب الثقة بين لبنان ومحيطه العربي والدولي ، وجاءت تلك الانفجارات لتزيد المشكلة تعقيداً وهو ما انعكس على وجوه اللبنانيين الغاضبة من تلك الأوضاع .

– وحول الغموض المحيط بالجهة التي من الممكن ان تكون متورطة في تلك الانفجارات فالبعض يتهم إسرائيل والبعض يتهم حزب الله . قال السنيورة: لا أستطيع أن أتهم أحداً، ولكن لابدّ من تشكيل لجنة تحقيق محايدة لتحديد ملابسات الحادث لتحديد الجهة المتورطة في الحادث وأن يتم هذا التحقيق بشفافية وتعاون مع الأجهزة الأمنية حتى تعود الثقة للبنانيين مع تعويض المتضررين من تلك الانفجارات وهذا يتطلب دعم من الدول العربية الشقيقة لأن حجم الخسائر يفوق إمكانيات لبنان .

– ونفى السنيورة ان يكون هناك علاقة بين تلك الانفجارات والإعلان عن أسماء المتهمين في قضية اغتيال الحريري

– وبشأن مسؤولية حكومة حسن دياب المستقيلة عن الأزمة الإقتصادية التي يعاني منها لبنان قال السنيورة: المشكلة ليست في حكومة حسن دياب أو الحكومات السابقة ولكن المشكلة عند رئيس الجمهورية والحكومات والسياسيين الذين يمشون في ركاب حزب الله والمجالس النيابية الذين عجزوا عن القيام بالإصلاحات التي يحتاجها لبنان على الصعيد الاقتصادي والنقدي والإداري وأيضا على الصعيد السياسي وهو ما انعكس في مفاوضات لبنان مع صندوق النقد الدولي حيث حدث تضارب بين الأرقام التي تعلنها الحكومة والمصرف اللبناني وهو ما أفقد الثقة في لبنان أمام المؤسسات الدولية وحرمها من تقديم المساعدات اللازمة لإنقاذ لبنان من محنته .

– وسألت (الزمان) انه في ظل الاتهامات التي توجه إلى حزب الله بالتسبب في الأوضاع التي يشهدها لبنان حاليا ، كيف يمكن مواجهة هذا الحزب ؟

فقال السنيورة : لا أنادي بالدخول في مواجهة مع حزب الله لأنه يملك القوة المسلحة ولكن يمكن السير في طريق يمكن أن ينقذ لبنان من محنته من خلال السير في التشكيلات القضائية التي أوردها مجلس القضاء الأعلى فهناك أمور لا نملك التاثير فيها ولكن الأكيد أن لدي من يحكمون إذا أرادوا وتغيرت الذهنية والأداء والقدرة على الإصلاح في ملفات كثيرة يمكن أن تؤدي إلى انفراجا في حياة المواطنين . – ومع إنعقاد مؤتمر المانحين بباريس ،ما هي مطالبكم من العالم بصفة عامة والعالم العربي بصفة خاصة ؟

تقديم مساعدات اقتصادية كبيرة للبنان للخروج من أزمته سواء في مجال الإقتصاد أو إعادة الإعمار لأن لبنان على شفا كارثة حقيقية لن تؤثر فقط على لبنان بل على المنطقة كلها والعالم .

اقبال ضعيف على انتخابات الشورى والسادات لـ (الزمان): لاتوجد ثورة بدون اصلاح

القاهرة -الزمان

بدأت صباح امس انتخابات مجلس الشورى المصري والتى تستمر يومين وسط اجراءات امنية مشددة من جانب قوات الشرطة والجيش تحسبا لاعمال تخريبية وبمرافقة اجراءات طبية لمنع انتشار فيروس كورونا ، حيث جرى تعقيم اللجان والزام المواطنين بلبس الكمامات وشهدت الساعات الاولى للانتخابات اقبالا محدودا من المواطنين فى السياق ذاته قررت أحزاب الكرامة والمصريين الأحرار وحزب المحافظين والحركة المدنية مقاطعة تلك الإنتخابات بدعوى عدم ملائمة المناخ السياسي . وفي مواجهة دعوات المقاطعة أكد المستشار لاشين إبراهيم رئيس الهيئة الوطنية للانتخابات في تصريحات خاصة أن الهيئة تدرس توقيع عقوبة فرض غرامة 500 جنيه على المواطنين المقاطعين للإنتخابات وأن الهيئة سوف تقوم بحصر أسماء المقاطعين لارسالها إلى النائب العام لتوقيع تلك الغرامة .

من ناحية أخرى وفي مفاجئة كبيرة أعلن محمد أنور السادات رئيس حزب الإصلاح والتنمية والذي تم تجميد عضوية مشاركته في انتخابات مجلس الشيوخ ضمن القائمة الوطنية من أجل مصر التي شكلها حزب مستقبل وطن .



التعليم تتعهّد بدعم مطالب حملة الشهادات العليا ومناقشة تحقيقها

اليونسكو تتابع الإختبارات الإلكترونية في الجامعات العراقية

باريس - الزمان
بغداد - ساري تحسين
النجف - سعدون الجابري

اطلع سفير العراق لدى اليونسكو محمود شاكر الملا خلف ممثلا عن المنظمة الدولية على الاختبارات الإلكترونية في عدد من الجامعات والكليات الحكومية والأهلية العراقية.

وزار الملا خلف جامعات البصرة وبابل وبغداد والموصل والمثنى والكوفة وديالى والمستنصرية والكرخ للعلوم وجامعة كلكامش وكلية العراق الجامعة.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الملا خلف حاور الطلبة الممتحنين وأعضاء اللجان الامتحانية بعد الاستماع الى الشروحات التي قدمها السادة رؤساء الجامعات وعمداء الكليات ونقل تحيات المنظمة الدولية في المقر العام والقائمين على إدارتها وفرعها في بيروت والعراق وإشادتهم بتجربة الجامعات العراقية واستراتيجية وزارة التعليم العالي في التوجه نحو التعلم المدمج للسنة الدراسية القادمة مؤكدا استعداد المنظمة لتقديم الدعم والإسناد).

امتحانات الكترونية

كما زار عددا من الطلبة المصابين بكورونا الذين يؤدون الامتحانات الإلكترونية من أماكن الحجر الصحي مثمنا في الوقت نفسه عزيمتهم وقدرتهم على مواجهة التحديات الصحية والإسهام في تقليل آثار الجائحة وتداعياتها على المجتمع العراقي.

وأعلن وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب اعتماد نظام التعليم المدمج للعام الدراسي المقبل للجامعات والكليات الحكومية والأهلية .

وقال عبد الصاحب في بيان تلقته (الزمان) امس انه (بعد مشاورة هيئة الرأي، قررنا برنامج عمل الجامعات للدراسات الاولية والعليا للسنة الدراسية المقبلة وبما يضمن انسيابية العمل وفقا للظروف، وفي حال زوال هذا الظرف تتم العودة الى الحياة الجامعية بالدراسة بحضور الطلبة والاساتذة في قاعات الدرس).

واضاف ان (التعليم المدمج هو مزيج بين التعليم الإلكتروني والتعليم من خلال حضور الطلبة، بحيث يكون التعليم الالكتروني فقط للمواد الدراسية النظرية، أما حضور الطلبة للمواد الدراسية العملية المختبرية والسريرية والتطبيقية) ,واشار الى ان (الوزارة اشترطت أن يكون الحضور بشكل مجاميع صغيرة متناوبة بما يؤمن الاستفادة من الجانب التطبيقي العلمي والعملي، وكذلك يؤمن سلامة المنتسبين من خلال تطبيق شروط لجنة الصحة والسلامة من حيث التباعد ولبس الكمامات والنظارات والكفوف ومواد التعقيم والتعفير واخرى تؤمن السلامة المهنية، كما يجب أن تقوم الاقسام والفروع العلمية بجدولة المواد الدراسية العلمية حسب ما تراه مناسبا في الاسبوع الواحد).

نبيل كاظم عبد الصاحب

وتابع ان (ذلك جاء لتسهيل أمور الطلبة لتأدية الالتزامات وحضور المواد الدراسية التي تتطلب الحضور كالمواد العلمية في اي جامعة قريبة من محافظة سكناه في مجال الاختصاصات المتناظرة على أن يجري التنسيق بين الاقسام العلمية والهيئات التدريسية للجامعات في ما بينها، وبالنسبة لبرنامج العمل للدراسات العليا للسنة الدراسية تطبق عليهم الإجراءات نفسها الآنفة في الدراسات الأولية).

وتعهد وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب بدعم مطالب حملة الشهادات العليا ومناقشة تحقيقها مع الجهات المختصة وجاء ذلك لدى استقباله عددا من ممثلي ومعتصمي حملة الشهادات العليا الذين عبروا عن مطالبهم المشروعة بأسلوب حضاري كفله القانون والدستور.

وكشف عبد الصاحب عن (مخاطبات رسمية رفعتها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الى مكتب رئيس مجلس الوزراء ووزارة المالية والأمانة العامة لمجلس الوزراء لبلورة الحلول الممكنة ومناقشة المقترحات التي تقدمت بها الوزارة لاستيعاب حملة الشهادات العليا وتوظيف هذه الطاقات والاختصاصات المهمة).

وفي هذا السياق تابع وفد رسمي من التعليم العالي الوقفة السلمية لأصحاب الشهادات العليا وأكدوا لهم الاهتمام الكبير بهذا الملف وحرص الوزارة على تحقيق المسارات المنشودة. ومن جهة اخرى شهد مجلس جامعة تكريت مراسيم تسليم مهام رئاسة الجامعة من الأستاذ الدكتور جهاد ذياب محل الى الأستاذ الدكتور وعد محمود رؤوف الجبوري. وثمن مجلس الجامعة الجهود التي بذلتها الادارة السابقة متمنين التوفيق للادارة الجديدة واستكمال المهام العلمية والثقافية الملقاة على عاتقها. وحضر مراسيم الاستلام والتسليم عمداء الكليات وعدد من مدراء الأقسام التنفيذيين في رئاسة جامعة تكريت.

النجف تجري الأمتحانات الخارجية بمشاركة 1127طالباً وطالبة وقدمت لجنة التربية النيابية مجموعة من المقترحات بشأن العام الدراسي المقبل.

عملية تربوية

وقال رئيس لجنة التربية النيابية قصي الياسري في تصريح امس إن (اللجنة تثمن أي جهد يهدف إلى خدمة العملية التربوية، معبرا عن أمله أن تخرج جلسة مجلس الوزراء الخاصة بالعام الدراسي المقبل بخطوات وقرارات تخدم التلاميذ والطلبة).

وأضاف الياسري أن (اللجنة قدمت إلى وزارة التربية مجموعة من المقترحات أهمها التواصل مع وزارة الصحة بشأن معرفة آخر التحديثات ونسب إصابة الأطفال بفيروس كورونا والقيام بحملات تعفير يومية للمدارس في حال المباشرة بالدوام وتهيئة مستلزمات الوقاية والتعقيم).

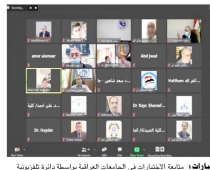
وأشار الياسري إلى أن (من بين المقترحات المباشرة بالعام الدراسي في شهر أيلول ويكون خاصا بالصف الأول والثاني ولمدة لا تقل عن شهرين)، مؤكدا أن (المقترحات تضمنت أيضا اختصار أيام الدوام ليومين أو ثلاثة أيام في الأسبوع لكل مرحلة).

وتابع الياسري أن (من بين المقترحات إجراء تقييم شهري لمعرفة عدد الإصابات بسبب دوام المدارس بالتنسيق مع وزارة الصحة).

وفي سياق متصل زارت اللجنة النيابية عدد من المراكز الامتحانية التابعة لمديريات التربية في بغداد لطلبة الامتحان الخارجي (الدور التمهيدي) فضلا عن الاتصال بمديريات التربية في المحافظات وتفقدت سير عملية الامتحانات في المراكز والاطلاع على الاجراءات المتخذة والواجب توفرها لتهيئة الاجواء المناسبة وتامين بيئة صحية وأمنة للطلبة مؤكدة اهمية الالتزام بالتعليمات الخاصة بالامتحانات وتكثيف الجهود وتوفير كافة التجهيزات والمستلزمات للامتحانات وخاصة التجهيزات والمستلزمات الطبية من اجل نجاح العملية الامتحانية وحفاظاً على صحة ابنائنا الطلبة سيما ونحن نواجة تحدي كبير نتيجة لتفشي فايروس كورونا مشيدة بالدور المهم والكبير لوزارة التربية وادارة المراكز الامتحانية والمراقبين والتنسيق العالي مع وزارتي الصحة والداخلية لانجاح سير العملية الامتحانية وهي رسالة اطمأنان لطلبتنا الاعزاء ممن ينتظرون دورهم لاداء الامتحانات النهائية في اجواء مناسبة وتحقيق افضل النتائج.

من جانبها اعلنت المديرية العامة للتربية في محافظة النجف عن توجه 1127طالباً وطالبة لأداء الأمتحانات التمهيدية للطلبة الخارجيين. وقال مدير عام التربية عادل البصيصي في تصريح أن (المديرية قد جهزت جميع المراكز بالمعقمات والمرشات والكمامات مع تطبيق التباعد الصحي بين الطلبة ، بالتعاون مع هيئة الحشد الشعبي معاونية شؤون الشهداء والمقاتلين ، أجرت حملات التعفير والتعقيم للمراكز الأمتحانية قبل بدء الأمتحان وستستمر الى نهاية الأمتحانات).

وشدد البصيصي على (توفير كافة المستلزمات المطلوبة لراحة الطلبة من الماء البارد والمبردات ، والتنسيق مع مديرية شرطة النجف لتوفير الحماية اللازمة لكل مركز أمتحاني) لافتاً النظر الى أن (الأمتحان الخارجي لليوم الأول كان لمرحلة السادس الأدبي ولمادة اللغة العربية).



اختبارات: متابعة الاختبارات في الجامعات العراقية بواسطة دائرة تلفزيونية

جابرو : الحكومة تعمل على حل سريع لقضاء سنجار

الهجرة تبدي إستعدادها لدعم العوائل النازحة

بغداد - الزمان

اكدت وزيرة الهجرة والمهجرين ايفان فائق جابرو ضرورة وضع آلية عمل مشتركة موحدة بين الوزارة والمنظمات الدولية الساندة لدعم العوائل النازحة في المخيمات وتشجيع من يرغب بالعودة .

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (جابرو بحثت مع ممثل منظمة اليونسيف لدى العراق حميدة لاسيكو ورئيس قسم التنسيق الميداني في المنظمة بول ادواردز مجالات التعاون بين الوزارة والمنظمات الدولية الشريكة وسبل تطويرها وتعزيزها).

واضاف انه (تمت خلال اللقاء مناقشة تفاصيل البرامج والمشاريع التي تقوم بها اليونسيف ومستجدات تنفيذها، فضلا عن مواجهة التحديات القادمة لملفي العودة والنزوح ومايخص التحديات التي تواجه اطفال النازحين في المخيمات سيما في ظل تفشي فايروس كورونا في بلدان العالم اجمع. واكدت سيادتها خلال استقبالها ممثل اليونسيف في مقر الوزارة بالعاصمة بغداد ضرورة وضع آلية عمل مشتركة موحدة بين الوزارة والمنظمات الدولية الساندة لدعم العوائل النازحة في المخيمات وتشجيع من يرغب بالعودة الى مناطق سكناهم الاصلية)، عادة (العمل الجماعي يكون اكثر تأثيرا على ارض الواقع ويؤدي الى نتائج ايجابية.

ولفتت السيدة جابرو الى ان الحكومة الحالية متمثلة بوزارة الهجرة والمهجرين تؤكد حاجة اطفال النازحين الى رعاية خاصة)، مشيرة الى ان (جميع المخيمات تضم مدارس ومستوصفات صحية في حين ان اغلبها تعاني من قلة الكوادر ، داعية في الوقت نفسه إلى دعم الوزارة خلال المرحلة القادمة للنهوض بواقع اطفال النازحين في المخيمات).

دعم النازحين

من جانبها اثنت لاسيكو على (دور الوزارة وكوادرها وعملهما الدؤوب لمساعدة النازحين والنهوض بواقعهم، مؤكدة استعداد المنظمة للتعاون مع الوزارة ودعم النازحين والعائدين).

واستقبلت جابرو، السفيرة الاسترالية لدى العراق جوان لودنس في مبنى الوزارة بالعاصمة بغداد ، حيث تمت مناقشة العديد من المشاكل التي تواجه النازحين والمتعلقة بالجوانب الصحية والتربوية والامنية والقانونية والعمل على تشجيعهم على العودة الى ديارهم الاصلية .

وأكدت استمرار الوزارة بتقديم المعونات والمساعدات اللازمة للنازحين داخل وخارج المخيمات والاهتمام بموضوع المصالحة المجتمعية والصحة النفسية، الى جانب دراسة ملف توفير فرص عمل للعائدين والقرارات المهمة من خلال لجنة العودة .

وبشأن الجانب القانوني فيما يخص اصدار الوثائق الثبوتية استدركت سيادتها بالقول ان (هناك تنسيق بين الوزارة والجهات الامنية ذات العلاقة وبعض منظمات الامم المتحدة لاصدار المستمسكات الثبوتية للاسر النازحة التي فقدت مستمسكاتها خلال فترة النزوح).

وعن المناطق المدمرة والمنكوبة تابعت جابرو (قمنا بزيارات ميدانية مكثفة للمناطق المحررة والمخيمات لنكون على تماس مباشر مع النازحين والعائدين والتعرف على مشاكلهم والعمل على حلها)، مبينة ان (قضاء سنجار انموذج للمناطق المحررة والتي دمرتها عصابات داعش الارهابية التي تفتقر الى وحدة ادارية في القضاء، مما ادى الى ارجاء مشاريع اعادة الاعمار في القضاء والقرى التابعة له والتي حالت دون عودة اغلب العوائل السنجارية اليها)، مؤكدة ان (الحكومة الحالية تعمل على وضع حل سريع لقضاء سنجار وتأمين عودة جميع الأهالي).

من جانبها اعربت لودنس عن سعادتها بلقائها وزيرة الهجرة والمهجرين، مبدية (استعداد حكومتها للتعاون وتقديم الدعم للنازحين ، متمنية تحقيق عودة آخر عائلة نازحة وغلق جميع المخيمات).

لقاء: وزيرة الهجرة خلال لقائها ممثلة اليونيسيف في العراق

غارات تركية تستهدف مواقع حزب العمال في السليمانية

البرلمان : الخزن العشوائي للسلاح داخل المعسكرات ينذر بكارثة

بغداد - الزمان
المحافظات - مراسلو (الزمان)

أعلن فصيل كردي قريب من حزب العمال الكردستاني مقتل سبعة من مقاتليه واثنين من مناصريه خلال ضربات تركية على مواقع في محافظة السليمانية.

وأكد حزب الحياة الحرة الكردستاني أن (القتلى سقطوا في هجوم تركي عبر طائرات حربية وخلال المدة الماضية شنو الاتراك هجومين على منطقة شارباجير حيث كان الهجوم الأول في 4اب الجاري من خلال طائرة بدون طيار بالقرب من جبل اسوس، ولم يسفر عن خسائر بالأرواح لكنه ألحق حرائق وخسائر مادية بحقول المنطقة).

واضاف ان (الهجوم الآخر كان عبر طائرات حربية يوم 7تموز الماضي على جبل بالوسة وقد أسفر عن استشهاد 7مقاتلين في الوحدات ومواطنين اثنين).

وتواصل أنقرة شن عمليات عسكرية ضد حزب العمال الكردستاني الذي تعده تركيا والولايات المتحدة والاتحاد الأوربي منظمة (إرهابية). ,أطلقت أنقرة عملية)مخالب النمر(العسكرية في كردستان وقد شنّت خلالها ضربات جوية كما نفّذت عمليات إنزال لوحدات خاصة للعمل على الأرض. وحذر عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية بدر الزيادي من كارثة كبرى قد تحدث جراء الخزن العشوائي للسلاح داخل المعسكرات.

وقال الزيادي في تصريح امس إن لحما جرى في لبنان يمثل كارثة مروعة وعلينا أن نتعظ ونأخذ درساً في قضية التعامل مع المخازن وطريقة خزن الأسلحة والمعدات القابلة للانفجار,لافتا الانتباه الى ان (طريقة الخزن الحالية للأسف هي عشوائية وغير صحيحة والكثير من القطعات العسكرية تخزن أسلحتها دون مواصفات الأمان وأي تماس كهربائي أو ضربة عسكرية ستحدث انفجارات كبرى).

,مبينا ان (مخازن الأسلحة ينبغي أن تكون بمواصفات خاصة وخالية من الأسلاك الكهربائية، وأن تكون المخازن تحت الأرض بعمق لا يقل عن 200 متر، بشرط أن تكون طريقة الحفر متعرجة وحسابها بشكل علمي) ,مؤكدا ان (لجنته فاتحت الجهات المعنية بهذا الشأن، وسيتم تشكيل لجان بكل وزارة لاسيما وزارتي الدفاع والداخلية لزيارة معسكراتهم والاطلاع على طريقة خزن العتاد). فيما القت قوة امنية القبض على 4مطلوبين يقومون بتوزيع الكفالات بين اسر داعش ,بعد متابعة تحركاتهم بين بغداد وديالى .

عملية استخبارية

ونقل بيان تلقته (الزمان) عن وكالة الاستخبارات في وزارة الداخلية القول انه (من خلال تنسيق العمل الاستخباري بين مديريات وكالة الاستخبارات في جميع المحافظات، وبعملية مشتركة من قبل مديرية استخبارات ومكافحة إرهاب بغداد وديالى ,تم إلقاء القبض على أربعة إرهابيين بعد متابعتهم في محافظة ديالى وإلقاء القبض عليهم في منطقة الدورة ببغداد وهم مطلوبون وفق أحكام المادة 4 إرهاب لانتمائهم لداعش ويقومون بتوزيع ما يسمى بالكفالات بين عوائل داعش).

مشيرا الى (تدوين أقوال المتهمين وإحالتهم الى الجهة المختصة لغرض اكمال الإجراءات القانونية بحقهم). وضبطت مفارز الوكالة معملا لتصنيع الصواريخ والعبوات الناسفة بقضاء تلعفر في دار سكني متروك وجد بداخله (١٥٠) قنبرة هاون مختلفة الأنواع، فضلاً عن ضبط كدس للعتاد من مخلفات داعش في خط اللاين ضمن محافظة كركوك، يحتوي بداخله على 18 عبوة قمعية وجيليكانين سعة 20 لترا ، و11 مقذوفا حربيا، و20 مسطرة تفجير، و9 صواريخ كاتيوشا وقمبرتي مدفعية عيار 55 ملم، وتم رفع قنابر الهاون وإتلاف كدس العتاد تحت السيطرة دون حادث يذكر. وفي ميسان ,اعتقلت مفارز الوكالة القبض على عدد من المتهمين والمطلوبين للقضاء من بينهم ثلاثة متهمين بقضايا الإرهاب في مناطق متفرقة من ميسان. ونوهت قيادة عمليات بغداد إلى تفجير ثان مسيطر عليه.

وقالت القيادة في بيان مقتضب إن (الجهد الهندسي قام بتفجير مسيطر عليه لمخلفات داعش في منطقة اللج، جنوب شرقي بغداد).

وذكر بيان لمديرية الدفاع المدني ان (فرق الدفاع المدني في الأنبارتمكنت من اخماد حريق اندلع في مجمع الفارس العربي داخل سوق حي الشهيد بقضاء العامرية). واكد عضو اللجنة القانونية النيابية مهدي تقي ، ان مجلس النواب، سيجري تعديلات جوهرية على قانون العنف الاسري، قبل تمريره في البرلمان.

وقال تقي،في تصريح محلي ان "قانون العنف الاسري، حتى الآن لم يصل الى مجلس النواب، ولم نطلع عليه ماذا يتضمن هذا القانون، لكن بصورة عامة اي قانون يأتي من الحكومة، لا يتم تمريره، الا بعد اجراء تعديلات جوهرية عليه."واوضح النائب ان "هذا القانون، يتطلب اراء شرعية وفقهية وليس قانونية فقط، وبكل تأكيد نحن سوف نستشير الجهات ذات العلاقة بهذا الأمر، حتى يكون القانون مكتملا من كافة الجوانب القانونية والشرعية، خصوصاً هذا القانون، يمس المجتمع العراقي."



قصف: سحب الدخان تتصاعد نتيجة القصف التركي لمناطق شمال العراق

قيامة بيروت.. وضباع المحتل

ليس انفجارا بل قيامة، هكذا رآه اللبنانيون، الصوت، مزلزل، والسحابة التي اعقبته أشبه بالسحابة النووية التي نتجت عن قنبلتي هيروشيما ونكازاكي، العصف قوّض نصف بيروت وأحال مرفأها الى ركام .

خوف وهلع والقلوب قد بلغت الحناجر من هول الصدمة. وعلى وقع الانفجار الذي راقبناه من الشاشات، تحسسنا نحن في بغداد أجسادنا وتفحصنا ما حولنا من جدران واثاث، ظننا ان الانفجار قد وقع قربنا، في الشارع المجاور او الحي القريب، ذلك لأننا الاكثر تحسسا للموت والاقرب اليه والاكثر صلة به. النظامان عندنا وعندهم تؤمان سياميان لا ينفع معهما اية محاولة للتباعد والانفصال .

المزاج الشعبي متقارب، فقد مرّ بحقبتين متشابهتين، بدأت بالتغرير وألت الى التنفير. الطائفية بوجهها السياسي لا بتوصيفها المكوناتي فعلت فعلها القبيح، عصرتنا معا وطحنتنا معا وسحقت عظامنا معا، وصيّرت دولتينا الى محض مزرعة يتقاسمها الاقطاعيون يسوموننا فيها اشدّ ألوان العذاب، بدءا من التجويع وانتهاء بالترويع مرورا بالبطش والتقريع .

لبنان والعراق حقلا تجارب لفئران المحتل، وضعهم مع جبنتنا في قفص مغلق، فأكلت الجبنة وصارت جرذانا سمينة كسرت زجاج القفص لتقرض ثيابنا واثاث بيوتنا، ثم حولتها تجارب المحتل البايولوجية الى ضباع، عاثت في بيوتنا فسادا، اكلتنا ونحن على قيد الحياة .

الضبع وحده يأكل فريسته حية، بينما تأبى بقية الحيوانات ان تفترس ضحيتها الا بعد خنقها والتأكد من موتها، حتى المفترسات تملك اخلاقا وتأبى الدنيات من الافعال، اللبوة لا تأكل صغار الغزلان، والنمر لا يفترس البشر الذي يتقرفص ويبقى ساكنا. كل الحيوانات تنطوي سلوكياتها على لفتات حانية على نحو او اخر. وحدها الضباع سيئة الطبع قبيحة المنظر سادية الغريزة كساستنا .

كل الساسة في مشارق الارض ومغاربها لا تعدم الحصول منهم على لفتة حانية على شعوبهم، لفتة تراجع عن غيهم، موقف ندم على فسادهم، انسحاب من الحياة السياسية بعد فشل ابتدائي او مركب .

فليس غريبا ان تصادف الشعوب في موقف المسؤولية فاسدا او قاتلا او خائنا او عميلا، فسرعان ما تنقضي حقبتهم فيرمى بهم الى السجون او المشانق او الانزواء، لكن ان يجثم مثل هؤلاء على صدور شعوبهم سنين طوالا وهم في كل مرة يبحثون عن فرصة ثانية او ثالثة والى ما لا نهاية !!

ان الساسة في العراق ولبنان لا يتقاعدون ولا يشبعون ولا يستحون ولا يتوبون ولا يندمون ولا يملون وكأن الله لم يخلق غيرهم كي يحل بديلا عنهم .

انسلوا تحت جلودنا كالدود، وهم في ثنايا شعورنا كالقراد يذهبون ويرجعون، يختصمون فيما بينهم ويتراضون، خصوم في العلن احبة في السر.

يزعمون انهم منّا، لكن سحنتهم ليست كسحنتنا ولا دمهم كدمنا ولا ملامحهم كملامحنا. ربما لأن معظمهم اغراب ادّعوا نسبنا أو لأن الله نزع النور من وجوههم لهول موبقاتهم فاستحالوا الى كائنات عابسة بعيون زائغة .

متفقون على سرقتنا وقتلنا وتدمير مقدرات بلدينا وتصفير ثرواتهما واضاعة فرص الحياة الكريمة لاجياله القادمة. لا نعرف من اي معدن قدّوا ولا من أية طينة جبلوا ولا على اي ملّة ساروا .

حتى التاريخ سيقف حائرا بمَ يصفهم، وسيعجز الشعراء ويقصر معجمهم عن الاتيان بهجاء يليق بهم !!!

من هؤلاء؟!!

قلنا لكم: ارحلوا، فلّوا، شلع قلع، كُلن يعني كُلن، فلا حاضر لنا ولا مستقبل لاولادنا ولا بقاء لاوطاننا الا برحيلكم .



خالد ناجي

بغداد

الناصرية في بيروت

منذ انفجار مرفأ بيروت، واللبنانيون يتظاهرون بقوة ضد حكومتهم التي تظاهروا ضدها قبل هذه الحادثة المؤلمة.ما يختلف في هذه التظاهرات هو غضبها العنيف بحيث ان الجماهير هاجمت وزارة الخارجية ووزارة الاقتصاد ومجموعة المصارف.وادت هذه التظاهرات الى استقالة وزيرة الاعلام ووزير البيئة.

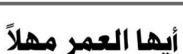
كل ما أراه في شوارع بيروت يعكس صورتنا.احيانا تختلط علي مشاهد مظاهرات الناصرية باطاراتها المحترقة بمناظر بيروت وصخبها واندفاع شبان لبنان وهم يقذفون قوى الامن بالحجارة.

لا فرق بين الصورتين ابدا.فهم يكررون حرماننا,ونحن نكرر حرمانهم.ولعل موقف ساحة التحرير كان واضحا حين اعلنوا تضامنهم المعنوي مع بيروت الغاضبة.

التجربة كما يقال متشابهة.انفجار المرفأ دعا الحكومة الى جرد المواد المخزنة في ميناء ام قصر.ليس هذا فحسب فبعد تظاهرات تشرين استقال عبد المهدي,وبدا حديث عن انتخابات مبكرة.والان حسان ذياب يطرح الفكرة نفسها.خلال شهرين ولكنه استقال من منصبه.

الانتخابات المبكرة حل سحري وهي تشبه عصا موسى.اما حديث محاسبة اي فاسد او مقصر فنحن ايضا نشبه لبنان في هذا الامر.اذ لا حديث عن عقوبات لاي مسؤول ابدا.ذلك لان النظام السياسي الضعيف لا يجرؤ على مواجهة قوى الفاسدين باي شكل من الاشكال.

بغداد وبيروت وجهان لعملة فساد واحدة.والشعبان يواجهان قوى وحيتان الفساد دون ان تتزحزح قائمة من مسؤولين اصبحوا امبراطوريات مالية في وقت يئن الفقراء تحت سياط الجوع.



نوزاد حسن

بغداد

أيها العمر مهلاً

ارح ركابك وتمهل، وكفاك عجالة ايها العمر السريع، فلم تنجز الاحلام ولا الأفكار بعد، مهلاً فلم تتحقق الامنيات، ولم نتذوق طعماً للراحة التي طالما ركضنا نحوها دون وصول، مهلا فهناك الكثير من الأعمال منتظرة، كفاك سباقاً معنا، فالجميع يعرفك انت الأسبق، والأنشط، وكيف لسلحفاة ان تسابق ارنباً بمشيها.

اليوم اطوي الـ27 سنة مرت، لم اجد فيها اعواماً بتاتاً، سوى اعوام الطفولة، والباقي اغلبها سنين، والفرق واضح بين المفردتين، مرت سريعاً دون وقوف ولو لبرهة، دون تخفيف في شوارع الحياة، رغم مطباتها الكثيرة التي تعرقل السير، لكنها مستمرة بالمضي، وبسرعة تفوق سرعة الضوء.

هكذا الدنيا، لا تقف ابداً، كالقطار لا يقف سوى في محطاته، وكل محطة تحملنا عبئاً كبيراً، ونبقى نحنُ، نفتش محطة تلو الأخرى عن بقايا أمل، وبين هذه وتلك، لا نجد سوى الهم والحزن، والناجح من يستغل هذه الدنيا ليأخذ من إبتسامتها ما يأخذه رغم عبوس وجهها.

اليوم ارتمت الورقة الـ27 من شجرتي في خريف لا اعلم ما نهايته، لكن اعلم البداية، فقد بدء بضحكة طفولية، وبراءة لا تعرف سوى حب الجميع، حققت البعض من الاحلام، وبقي الكثير، على أمل التحقق، فيارب اجعل من هذا العمر بركة، وان يكون في طاعتك ورضاك واسعاد من حولي، واجعلني صالحاً لما تحب وترضى انك القادر على كل شيء.



مروان صباح الدانوك

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
○الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
الزمان
AZZAMAN.COM
يومية عربية دولية مستقلة

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6731 الاربعاء 22 من ذي الحجة 1441 هـ 12 من آب (اغسطس) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

ديالى العامة تواصل تجهيز كهرباء الجنوب بمحوّلات التوزيع

بعقوبة : نخسر الملايين يومياً بسبب حجم المشاريع الإستراتيجية المتلكئة

بغداد - قصي منذر
ديالى - سلام الشمري

كشفت قائممقامية قضاء بعقوبة في محافظة ديالى ، عن حجم المشاريع الاستراتيجية المتلكئة، مشيرة إلى أن توقف تلك المشاريع يتسبب بخسارة الملايين يوميا. وقال قائممقام قضاء بعقوبة عبد الله الحيالي لـ (الزمان)، ان (بعقوبة تعاني تلكؤاً في انجاز مشاريع ستراتيجية في قطاعات مختلفة ومنها الصحة بلغت كلفتها المادية اكثر من 250 مليار دينار)، لافتا الى ان (تلك المشاريع لم يحصل اي تطور في حسمها منذ 10 سنوات متتالية). واضاف الحيالي، ان (بقاء المشاريع على وضعها دون تحرك يؤدي الى اندثارها الى خسائر بملايين الدنانير يوميا خاصة وان بعضها تتراوح نسبة الانجاز بها من 30% 40% داعيا الى اعتماد خارطة طريق لإحياء تلك المشاريع وانهاء ملف معقد مستمر منذ سنوات طويلة). واشار الحيالي الى (مواطني بعقوبة يدفعون فاتورة تأخر حسم المشاريع الاستراتيجية نظرا لتأثيرها السلبي على قطاع الخدمات الاساسية بشكل مباشر) ، مؤكدا (ضرورة ان يكون هناك اطار شامل للحلول يدفع الى حل كل الاشكالات التي تعترض الشروع ببناء واكمال تلك المشاريع). الى ذلك قال عضو مجلس ناحية كنعان المنحل جمال الشمري، لـ (الزمان)، (هناك حقيقة مرة لا يعلم بها الكثير، وهي النكبة السوداء التي ضربت ريف كنعان الجنوبي أبان سيطرة تنظيم القاعدة بين عامي 2006–2008 وقيامهم تدمير وتهجير سكان 30 قرية زراعية ومسحها من الخارطة بشكل كامل). واضاف الشمري، أن (القرى التي يعود تاريخها إلى عقود طويلة، تحولت بين ليلة وضحاها الى قرى مهجورة في مشهد مأساوي، بعد ان فر سكانها الى العاصمة بغداد ومحافظات جنوبية جراء الهجمات المتكررة لعناصر القاعدة).

وطالب الشمري، بـ (ضرورة العمل على إحياء تلك القرى كون بقاءها مهجورة سيخلق مصاعب امنية خاصة، وان بعض خلايا داعش بدأت تنشط مؤخرا في محاولة لاستغلال موقعها لضرب القرى الامنة القريبة منها). وفي بعقوبة أفاد مصدر أمني، (باعتقال مدير المنتوجات النفطية في محافظة ديالى، ومدير محطة وقود بعقوبة القديمة.

وقال المصدر لـ (الزمان) ، إن (قوة أمنية مشتركة اعتقلت مدير المنتوجات النفطية في محافظة ديالى، حيدر العامري، ومدير محطة وقود بعقوبة القديمة) مضيفا، ان (الاعتقال جاء بعد العثور على مئات اللترات من المياه في الخزانات) .


عبد الله الحيالي

محولات توزيع

وتواصل شركة ديالى العامة احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن تجهيز الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب بمحولات التوزيع مختلفة السعات وعلى دفعات وفق العقد المبرم بين الطرفين.

وافاد مدير عام الشركة عبدالرسول محمد عارف في تصريح للمكتب الاعلامي في الوزارة تلقته (الزمان) امس بأن (الملاكات الفنية والهندسية في الشركة مستمرة بالعمل خلال أيام العطل الرسمية من اجل تلبية احتياجات وزارة الكهرباء من محولات التوزيع ودعم واسناد المنظومة الكهربائية ، مبينا بأن الشركة قامت يوم الخميس الموافق 6 آب بتجهيز الشركة العامة لتوزيع كهرباء الجنوب بدفعة جديدة من محولات التوزيع بلغت 30 محولة توزيع سعة 400 KVA بعد ان قامت يوم الاثنين الموافق 3 آب بتجهيز الشركة المذكورة بدفعة بلغت ايضا 30 محولة توزيع بسعات مختلفة)، مؤكدا (التزام الشركة بالتوقيتات المحددة ضمن العقد لتجهيز الكمية المتعاقد عليها والبالغة 1500 محولة توزيع مختلفة السعات، مبديا الاستعداد لتجهيز جميع شركات ودوائر وزارة الكهرباء بمحولات التوزيع وبكافة السعات


طلب: شاحنات تنقل محولات كهربائية الى طالبيها

وزارة الإسكان توجّه إنذاراً للشركة المنفذة لمشروع ماء النهروان

التخطيط يبحث مع الأمم المتحدة تنفيذ التعداد السكّاني

بغداد –الزمان

استقبل وزير التخطيط، الأستاذ الدكتور خالد بتّال النجم، اليوم، الثلاثاء، السيدة ممثلة صندوق الامم المتحدة للسكان في العراق، ريتا براون، والوفد المرافق لها. وجرى خلال اللقاء الذي حضره المستشار الوطني للتعداد، مهدي العلاق، بحث عدد من القضايا، وسبل تعزيز التعاون المشترك بين الجانبين.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزير اشاد بمستوى التعاون والدعم الذي يقدمه صندوق الامم المتحدة للسكان لوزارة التخطيط والوزارات الأخرى، لتمكينها من اداء مهامها، المتعلقة بتنفيذ برامج التنمية البشرية، وتحسين مستوى الخدمات الصحية، والتعليمية المُقدّمة للسكان.داعيا المجتمع الدولي، ومنظمات الامم المتحدة، الى تقديم المزيد من الدعم لجهود الحكومة العراقية، لاسيما في مجال معالجة ملف النازحين، وسبل تأمين متطلبات الحياة لهم، من خلال ضمان عودتهم الى مناطقهم)، مشيرا الى ان (وزارة التخطيط وبالتنسيق مع وزارة الهجرة والمهجرين، بصدد تنفيذ مسح ميداني لمخيمات النازين المنتشرة في محافظات نينوى ودهوك والأنبار، بهدف الوقوف على واقع تلك المخيمات، ووضع الحلول والمعالجات للمشاكل التي تواجه النازحين). وأشار النجم، إلى (جهود الوزارة في المضي بتنفيذ التعداد العام للسكان والمساكن، الذي كان من المزمع تنفيذه خلال العام الجاري، مرجحا عدم إمكانية إجرائه بسبب الظروف الصحية، والمالية التي يمر بها العراق)، مضيفا ان (الوزارة تعمل الان على إعداد دراسة مهمة، تتناول اثر انتشار جائحة كورونا، على واقع الرعاية الصحية في البلد، فيما ستنجز دراسة نوعية أخرى عن المشاكل الحقيقية التي يواجهها الشباب).

عنف اسري

وأعربت براون عن تقديرها العالي لجهود الوزير ووزارة التخطيط، باتجاه اجراء التعداد العام للسكان، وتنفيذ عدد من المسوح والدراسات النوعية المتعلقة بالشباب والنازحين، والحد من العنف الأسري، معربة عن استعداد صندوق الامم المتحدة للسكان لدعم جميع هذه الجهود والفعاليات، في إطار البرنامج القطري للصندوق 2021–2024 وخصوصا فيما يتعلق بدعم تنفيذ التعداد العام للسكان، ومعالجة ملف النازحين.

وترأس حسن كريم الكعبي النائب الاول لرئيس مجلس النواب ، اجتماعا بحضور اعضاء مجلس النواب عن مختلف اللجان النيابية، ووزيرة الاعمار والاسكان والبلديات نازنين محمد وسو ، ومحافظ بغداد محمد العطا، لبحث مشروع ماء النهروان.

وقال الكعبي ان (هذا المشروع يخدم اكثر من 600 الف نسمة ، ورغم ان الشركة المنفذة بدأت العمل به منذ العام 2011 لغاية 2015 وبنسبة انجاز بلغت 80 بالمئة، وتسبب توقف العمل بالمشروع بكارثة انسانية حيث يعاني سكان المنطقة من شح كبير في مياه الشرب ، وهذا الامر غير مقبول).

واضاف في بيان تلقته (الزمان) ام (هذا يستدعي عقد الاجتماع الذي يجب ان يعمل فيه الجميع بروح الفريق الواحد لاتخاذ قرار ملزم ينهي المشكلة بشكل تام).

وجرى خلال اللقاء، استعراض تفاصيل واوليات المشروع والمعوقات التي تسببت بتأخير انجازه.

وانتهى الاجتماع بمنح وزارة الاعمار والبلديات مدة اسبوع واحد لإنهاء كافة المتعلقات القانونية مع الشركة المنفذة للمشروع، وقيام مديرية كهرباء بغداد بتأمين خط كهرباء خلال اكمال المشروع وايصال الوقود من دائرة ماء بغداد والموارد المائية بشكل مستمر لمحطة 9 نيسان لضمان تأمين المياه الى منطقة النهروان لحين اتمام المشروع بشكل كامل.

لقاء : وزير التخطيط يلتقي ممثلة الامم المتحدة للاسكان

مسوحات إشعاعية على سكراب الحديد بين نينوى وصلاح الدين

سامراء - محمد صادق السامرائي

نفذت الفرق الفنية في شعب الإشعاع لمديريات بيئة نينوى وصلاح الدين مسوحات اشعاعية على كميات متفرقة من سكراب الحديد المنتشرة بين محافظتي صلاح الدين ونينوى بالدعم من قوات سوات وجهاز مكافحة الإرهاب. وقالت مدير عام مركز الوقاية من الاشعاع بشرى علي أحمد في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الفرق الفنية الاشعاعية التابعة لمديريتي بيئة نينوى وصلاح الدين نفذت مسوحات اشعاعية على كميات متفرقة من سكراب الحديد المنتشرة لمسافة 170 كم وبواقع 21 موقع تمتد من جبال مكحول الى منطقة الدجيل).

جمع سكراب

مبينة ان (تلك المسوحات استمرت لعدة ايام الهدف منها جمع سكراب الحديد في مكان واحد واصدار شهادة سلامة من المواد المشعة، مؤكدة ان نتايج قراءات اجهزة المسح الاشعاعي اثبتت عدم وجود اي اثر لتلوث اشعاعي في حديد السكراب).

وزار مدير عام صحة صلاح الدين رائد ابراهيم حمد الجبوري مستشفى سامراء العام وردهة العزل واطلع على الخدمات الطبية المقدمة للراقدين في الردهةوتجول الجبوري في ردهات العزل واستمع إلى الراقدين فيها عن تعامل الملاكات الطبية معهم مشيدين بدورهم بالخدمات المقدمه لهم طيلة فترة رقودهم مثمنين التضحيات المقدمة من قبل تلك الملاكات وأكد الجبوري خلال مؤتمر صحفي عقب الزيارة (دعم الدائرة الكامل للمؤسسات الصحية بالاخص مستشفى سامراء العام مثمنا دور الكوادر الطبية والصحية التي تواجه هذه الجائحة) .

واعلن عن (تعزيز المستشفى بكوادر طبية من اطباء تخدير ومساعدين عدد 5 وكذلك ثمانية اطباء مقيمين دوريين) .

واضاف انه (سيتم تجهيز المستشفى بالاوكسجين الطبي من معمل تكريت فضلا عن دعم المستشفى بمبالغ مالية بغية استخدامها بالتجهيزات الطبية الضرورية التي تحتاجها ردهات العزل) داعيا المواطنين إلى (ضرورة الالتزام بالتعليمات الصحية وتجنب الملامسة والاختلاط حفاظا على السلامة والصحة العامة).

وأنجزت الملاكات الهندسية لقسم المشاريع في الشركة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية في سامراء المخططات النهاية الخاصة بالبناية الانتاجية الجديدة المخصصة لانتاج الشراب وقطرات العيون الجديدة ومصادقتها من قبل وزارة الصحة . وقال مدير عام الشركة عبد الحميد عبد الرحمن السالم في بيان (نحن بانتظار إطلاق التخصيصات المالية اللازمة للمباشرة بالعمل في مشروع هذه البناية الانتاجية ، كونه ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية التي لم يتم اطلاق تخصيصاتها حتى الان).

واشار السالم الى ان (الشركة تعمل حالياً على تأهيل بعض الاقسام الانتاجية، وتنفيذ الملاحظات الخاصة بلجنة وزارة الصحة وحسب التخصيصات المالية المتاحة، والعمل يجري وفق الخطة المرسومة وبدون اية مشاكل) .

وتأمل الشركة اطلاق التخصيصات المالية للمشاريع الاستثمارية الحيوية والتي ستسهم في تحسين البيئة الانتاجية وزيادة المردود المالي للشركة .

المرجعية ومواقفها الإنسانية

-1-

المرجعية الدينية العليا في النجف لأشرف تعتبر أعلى هرم في مدرسة أهل البيت (عليهم السلام)، وهي ليست بمعزل عن الأحداث والكوارث التي تواجه الأمة في هذا البلد أو ذاك ، عبر أرجاء العالم ...

وانها اذ تنشر شعاعها الديني والعلمي والروحي على رقعة واسعة المساحة من كرتنا الارضية تقرنُ ذلك بأبوّتها الحانية ورعايتها المستمرة للناس .

والمهم انها لا تقتصر على رعاية أبنائها فقط ، بل تشمل الجميع بلا استثناء، في منحى انساني نبيل يعكس عمق عظمتها وسموها .

لا أنسى ما حدّثني به المرحوم العلامة الشيخ محمد جواد السهلاني عن موقف يقطرُ انسانيةً ورحمة ، يومَ بَعَثَ المرجع الديني الأعلى في النجف الاشرف مبلغاً من المال الى وكيله في لبنان لتوزيعه على المرضى الموجودين في مصح (بحنّس) – وهو مصح للمرضى بداء السل – وحين عزم الوكيل على ذلك وجد المرضى من شتى المذاهب والأديان فكتب الى المرجع يخبره بذلك ، فجاء الجواب وزّع على الجميع بلا استثناء،

هذا ما حدث قبل أكثر من سبعين عاما .

وأما اليوم فقد أصدرت المرجعية الدينية العليا في النجف بيانا يعكس مدى تفاعلها والمرارة التي تعانيها إثر الفاجعة الكبرى التي حلّت بلبنان وأهله، جراء الانفجار المروّع في مرفأ بيروت، والمهم انها دعت اهل الضمائر الحيّة في بلدان العالم كلّه الى التوجه الجدّي والاسهام الفاعل في نجدة لبنان وأبنائه الأعزاء في محنتهم ونكبتهم الراهنة .

وجاءت الدعوة عامة شاملة لم تقيّد ولم تخصص بأبناء مذهب معين، في مؤشر واضح الدلالة على عمق المنحى الانساني النبيل في توجهات المرجعية الدينية واهتماماتها البليغة بالقضايا الانسانية، وهذا ما يملأ نفوسنا اعتزازاً بتلك المواقف .

-2-

ومن نافلة القول الاشارة الى أنَّ العلاقة بين العراق ولبنان هي علاقة الحبيب بحبيبه .

ولا أدل على ذلك من قول الشاعر الكاظمي الاستاذ رياض عبد الغني –حفظه الله تعالى – الذي كتب :

–وتحت عنوان : نكبة بيروت – يقول :

السحرُ في عينيكِ كيف يموتُ
وعلى رُباكِ أقامَهُ هاروتُ

يا عُرسَ هذا الشرق مهما أوغلتْ
فيك اللئامُ وعَضَّكِ الطاغوتُ

فالحسنُ فيكِ سجيّةٌ وعلى الرُبى
مِنْ مِسْكِ أمجاد الزمان فتيتُ

بيروتُ أرضُ الرافدين تأوّهتْ
اذْ طالَ حُسنَكِ عارضٌ ممقوتُ

إنا بكينا أرخي (ولِمَا جرى
كلُّ العراقِ يئنُّ يا بيروت)

1441 هـ

والشاعر – كما هو معلوم –لسان الشعب الناطق ، وقد أشار الاستاذ الشاعر الى أنَّ (العراق) كلّه يئن لما لَقِيَتْهُ (بيروت) وهو يعيش أوجاعها ويصطلي بنيران محنتها، كأصدق ما تكون عليه الاخوّة والمواساة، وهذه هي سجية العراق والعراقيين .



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

لبنان - الوجه الآخر

الانفجارات المرعبة التي حصلت في مرفأ بيروت 4 أغسطس (آب) الجاري، والتي راح ضحيتها نحو 150 قتيلاً وأكثر من 4 آلاف جريح، وما يزال العشرات والمئات تحت الأنقاض أو في عداد المفقودين، كانت كارثة حقيقية، تضاف إلى معاناة اللبنانيين منذ سنوات والتي شملت جميع مناحي الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها، ابتداءً من أزمة النفايات ومروراً بأزمة الدولار وانهيار سعر الليرة اللبنانية والتي توّجت بأزمة المصارف وأزمة البنزين والمازوت، إضافة إلى أزمة الكهرباء المعتّقة والتي تبدو بلا أفق منذ ثلاثة عقود ونيف من الزمان، وأزمة الماء الصالح للشرب، مروراً بجائحة كورونا وصولاً إلى الانفجارات الرهيبة التي ألحقت خسائر فادحة في الأرواح والممتلكات العامة والخاصة والتي تقدّر بنحو 15 مليار دولار في بلد يعاني من شحّ الموارد وبطالة وفرص عمل قليلة ، وخصوصاً إغلاق محال تجارية وخدمية وسياحية والاستغناء عن خدمات أكثر من 400 ألف عامل يضاف إليهم أن 300 ألف إنسان أصبحوا بلا مأوى بعد الانفجار الذي حصل في مرفأ بيروت.

أقول بغض النظر عن كل هذه المشاهد المأساوية وفساد الطبقة السياسية وصراعاتها المبدئية وغير المبدئية واستقواء بعضها على الآخر بالسلاح أو بالخارج، مع تهديدات واختراقات العدو "الإسرائيلي" المتكرّرة والمستمرة، فإن هناك وجهاً آخر للبنان عرفناه خلال هذه المحنة، ومن ملامحه أنه يحظى باهتمام عالمي قلّ نظيره من فرقاء مختلفين على كل شيء إلّا على أن يكون لهم نفوذ في لبنان وامتداد فيها ومصالح متضاربة أو متوافقة أحياناً مع الفرقاء الدوليين والإقليميين، وبالطبع مع القوى اللبنانية المتصارعة والمؤتلفة –المختلفة في إطار حكم يقوم على الطائفية السياسية والزبائنية للحصول على المغانم والمكاسب والمواقع، تلك التي قام عليها دستور لبنان وتكرست بفعل الأمر الواقع على نحو أشد في اتفاق الطائف العام 1990 بعد حرب أهلية دامت أكثر من 15 عاماً.

المظهر الإيجابي في لبنان –الوجه الآخر هو التضامن المجتمعي الذي شهده خلال الكارثة الأخيرة والذي تم التعبير عنه بوسائل مختلفة، سواء من المجتمع المدني أو المجتمع الأهلي أو المؤسسات الثقافية والإعلامية والأكاديمية والدينية، وهو ما خفف إلى حد ما من آثار المأساة التي وصفت بأنها أقرب إلى هيروشيما لضخامة الانفجار واتساع أضراره المادية والبشرية وشموله لأحياء بيروتية كاملة دمّرت بشكل تام أو شبه تام أو تعطلت إمكانية الحياة فيها والتي قد تحتاج إلى وقت طويل لمعالجتها .

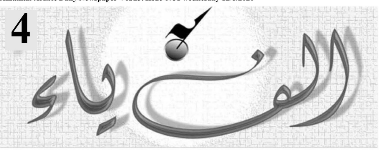
وأظهر اللبنانيون مثل هذا التعاضد والتساند ونكران الذات على نحو رائع والتكافل الاجتماعي خارج الطائفية السياسية السائدة ، فنزلوا نساءً ورجالاً، شباباً وشيوخاً إلى الشوارع والساحات العامة كل حسب قدرته ليجلوا آثار المأساة الكارثية، وليساعدوا الجهات والهيئات المختصة الطبية والإنقاذية والفرق الخاصة بإطفاء الحرائق وانتشال الضحايا وإسعاف من هم على قيد الحياة منهم، حتى أن المستشفيات امتلأت بأعداد كبيرة من الجرحى وبعضهم في حال خطرة، في حين أنها بالأساس كانت تعاني من نقص في الخدمات الصحية وهو ما تم التعبير عنه خلال أزمة كورونا منذ شباط (فبراير) الماضي والتي ما تزال مستمرة إلى الآن، خصوصاً وقد ارتفعت الاصابات ما بعد الانفجارات التي حصلت في المرفأ. واثبتت الأحداث حيوية وطاقة وتضامن اللبنانيين لدرجة أعجبت العالم ، الذي هو الآخر سارع للتضامن معهم في هذه الكارثة الإنسانية، بإرسال فرق طبية وخدمية ومساعدات ، إضافة إلى طواقم فنية لإجلاء آثار الكارثة والتي قد تحتاج إلى فترة غير قصيرة لإعادة الإعمار ، والأمر يحتاج إلى دعم ومساعدة دولية، سواء من الهيئات والمنظمات الدولية مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، أو من دول يرتبط لبنان معها بعلاقات تاريخية، فضلاً عن المجتمع الدولي والأمم المتحدة التي لا بدّ أن تضطلع بمسؤولياتها إزاء لبنان بمساعدته في اجتياز هذه المحنة، ولا شك أن الأمر يحتاج إلى مزيد من الوحدة الوطنية والشروع بإصلاحات حقيقية ومحاربة الفساد وإعلاء مرجعية الدولة ووحدة قرارها بما يصب في مصلحة جميع اللبنانيين ويعزز علاقتهم مع أشقائهم العرب ومع مختلف دول العالم على أساس سيادتهم وتعزيز صمودهم للدفاع عن حقهم العادل والمشروع في اختيار نظامهم الاجتماعي وفي دعم النضال الفلسطيني.

ولعل جميع تلك الأحداث أو المطالب كانت شعارات عامة لانتفاضة 17 أكتوبر (تشرين الأول) 2019 والتي ما تزال مستمرة، وعلى أساسها تشكلت الحكومة الحالية، وإذا لم تتمكن من تحقيق ذلك، فإن رحيلها يصبح تحصيل حاصل وهو ما بدأ الحديث عنه بصوت عال بعد الانفجارات الأخيرة.

☐ باحث ومفكر عربي

عبد الحسين شعبان

بيروت



رسالة الموصل

مجموعة شعرية تغامر في فضاء مختلف

الموصل (الزمان) 11 آب (اغسطس)

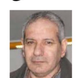
عن دار ماشكي للطباعة والنشر والتوزيع في الموصل صدرت للشاعر والكاتب حسن عبد الحميد مجموعة شعرية جديدة بعنوان (مهرجان حبات السكر)، متضمنة قصائد ذات طابع خاص يسمو على الذاتية المفرطة وتفتح ابواب التأمل على عالم فسيح يراه الشاعر حلوا برغم مرارة الواقع واوجاع مفاجآته.

وفيها كما يقول الناشر (اللغة سحر والايقاع متعة تتحقق لك لذة النص بوصفك قارئا عاشقا للشعر. وكل ذلك تجده في قصائد حسن عبد الحميد القصيرة التي تشاكل فيها التشكيل والتدليل فكانت حبات سكر حقا تذوب لتمنح مذاقك حلاوة وروحك يخضورا وقلبك مشوقا.. مجموعة تغامر في فضاء شعري مختلف).



غلاف المجموعة الشعرية

معدان الأهوار من الإسكندر المقدوني حتى مدافع الحرب



نعيم عبد مهلهل

دوسلدورف

((المعدان جمع (معَيدي) والمعيدي غير المُعيدي وهو طائر جميل الصوت قبيح الصورة ومن هنا جاء في أمثال العرب قولهم (أن تسمع بالمُعيدي خيرٌ من أن تراه)..هذا يعني أن هذا المثل المتداول بين الناس والهدف منه الانتقاص من قيمة المعيدي هو لا يعنى فيه المعيدي كإنسان وأصل ونسب بل يقصد فيها هذا الطائر المسمى المعيدي))..على هدي هذه الحكاية وهذا المعنى ، حاولت أن أعيد تكوين صيرورة هؤلاء الناس من خلال إحساس خاص اعتمد ليس فقط على ذاكرة التاريخ ،بل إن المعايشة والتجربة والمراقبة والبحث صنعت لدي كل تلك التصورات التي خلفتها برؤيا هي في تقديري عمل أدبي قبل أن تكون دراسة لتاريخ شعب ظل على مدى عقود يمسك أحلامه من خلال إحساسه بان الله خلقه لهذا المكان فقط.

فقد قدر لي أن أعيش معهم ردحا من الزمن في فترة عصيبة من حياتهم ، وما أكثر قسوة التاريخ على شعب يدرك فقط أنه شعب أت من حضارته البعيدة التي منحت العالم رسم الحرف ومعنى الكلمة ، وهم الشعب الوحيد في الكون من جعل الجواميس خيول معاركه وليس جياد الحرب التي ركبها قتيبة بن مسلم الباهلي وذهب بها الى سمر قند.وكنت دائما أضع قضاء الجبايش وهو واحد من أهم مدن الأهوار في مشابهة جمالية وروحية مع سمرقند المدينة الأوزبكية التي سحرت القائد المغولي جنكيزخان ، وظنها مفتاح الولوج الى العالم الجديد وامتلاكه ، عندما همس لقادته : إذا كنتم تحلمون ببغداد ، فعليكم أولاً بسمرقند. وتأمل الى وصف المؤرخ المغولي وحاكم بغداد بعد هولاكو عطا الملك الجويني في وصف المدينة يغنينا عن أي وصف أخر لها قوله :

((سمرقند أعظم بقاع مملكة السلطان مساحة وأطيبها ربوعاً ، وقديماً قالوا : أنزه جنان الله أربع ، وسمرقند أطيبها)).

صناعة المدن والأمكنة المتشابهة أمر ليس بسهل . إيتاليو كالفينو صاحب اشهر كتاب عن المدن المتخيلة يقول : عن صناعة مدينة مفترضة لواحدة كموجة في الواقع لابد أن ينال الكثير من الاسطرة .

وعليه فان جلب سمرقند الى الجبايش يعني مفارقة غريبة ،فمن جاء بالأوزبك الى مدينة بني أسد وقرى المعدان الذين يطوفون بأخيلة الماء والنجوم كما تطوف الغيوم في كبد السماء ،فيما سمرقند لا تطوف فيها سوى زرقة الكاشان الذي يزين مآذنها وذاكرة تاريخ الأوزبك وهم يحلمون بالشرق الذي يرقد فيه أمام مذهبهم أبو حنيفة النعمان وبيت الله في نجد.

لهذا أتخيل أن سمرقند ثانية تطوف في أرجاء مكان تصبغهُ من كل جهاته اضويه اللازورد الأخضر وكتابات تتحدث عن سحر غامض لكنوز وامكنة كانت في يوم ما احدى اجمل أحلام الاسكندر الكبير. الذي غفت على كتفه الكثير من الأساطير ومنها ما كان يظنها هو أن جنوب بابل التي وصل إليها بخيول الرومان والإغريق والمقدونيين لعصية عليه بسبب أقوام البطائح والمياه المحصورة بين ضفتي دجلة والفرات ،وحتما كان يقصد المعدان.

ويبدو أن تصوير الشاعر الفارسي نظامي الكنجوي للأسكندر في قصيدته الشعرية النثرية والموسومة) إسكندر نامه (الطويلة التي تحدث فيها عن مراحل حياة الإسكندر في صورتيه المفترضين ،تلك التي دونها التاريخ عنه بأسم الإسكندر المقدوني ،وتلك التي جاء ذكرها في القرآن الكريم بأسم الإسكندر ذي القرنين بعد أن سئل عنه الرسول من قبل قريش وبإيعاز من أحبار اليهود . وفي نهاية فصولها الحكاية التالية عن الإسكندر وفيها ما اعتقده ربطا بالمكان واهله وخصوصيته قول الشاعر الفارسي الكنجوي :

((ثم علم الإسكندر إنه وصل الى الأرض الظلام حيث يوجد ماء الحياة ، فاقترب من المنطقة ،وقابل الخضر ، فسار معه في الظلام وأخذا يفتشان عن ماء الحياة ، فعثر الخضر على عين ماء وشرب منها ، أما الإسكندر فقد تاه عنها وظل الطريق ، وظل يبحث عنها أربعين يوما فلم يعثر عليها ،فقفل راجعا الى بلاد اليونان))

في تناص بنيوي تظهر هذه الحكاية ملائمة مع خصوصية المكان الذي عاش فيه عرب الأهوار ، حيث المكان ذاته الذي انطلق منه جلجامش للبحث عن خلود مفترض وصف بعدة أشكال (تفاحة الحياة ،ماء الحياة ،عشب الحياة ، شجرة الحياة)، وربما يأتي شيئ من الربط في حكاية الشاعر الفارسي إن ثمة مكانا مقدسا يقع في الطريق الواصل بين مدينة الإصلاح ومدينة الفهود ضمن محافظة ذي قار ،وناحية الفهود من أشهر مدن الأهوار التي يسكنها المعدان منذ البعيد تحوي مقاما يقدسه الناس ويزورونه في مواسم معينة يسمى مقام (الخضر حي الدارين).

وربما هذا التناص في رؤاه البنيوية يقودنا الى تفكير أخر في علاقة الإسكندر في المكان الذي سكنه أهل سومر وهم سكان الأهوار القدماء وصانعو عصرها المجيد في سلالاتها الثلاث ، يقودنا الى شخصية الإسكندر ذي القرنين الذي ذكر في سورة الكهف وفي هذه الآية يصنع التناص وتقترب شيئا من الصورة عن المكان وخصوصيته ، فالإسكندر ربما وصل المكان وله مع المعدان جولات بالرغم من إن التاريخ لا يتحدث في هذا الأمر سوى ما تركته لنا رؤية أحد قادته الذين أرسلهم لاكتشاف المكان والسيطرة عليه وهذا القائد هو نيرخس. والآية الكريمة التي تحدث عندنا تلك المقاربة أو الظن هي ((وأما من آمن وعمل صالحاً فله جزاء الحسنى ، وسنقول له من أمرنا يسرا (88 ثم أتبع سببا ((89 حتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم تجعل لهم من دونها سترا 90)).

أدركت أخيراً لماذا تكون عصا المعيدي غليظة ؟ من خلال جواب أحدهم لي : حجم العصا يجب أن يكون بمستوى حجم الحيوان ومزاجه ، وهو يظن أن مزاج الجاموس ليس رائقا في كثير من الأحيان ، فهو يحتاج الى عصا غليظة تسوسه ، بينما لا يحتاج راعي الغنم في المجتمعات الريفية الأخرى سوى الى عصا نحيفة يحولها في بعض الأحيان الى ناي عذب ليقود فيها قطيعة. ويبدو إن الدولة انتبهت الى عصا المعيدي واستفادت من خصوصيتها واستخدمتها ضدهم عندما ، كانت سياسة العصا الغليظة هي ما مورست على سكان تلك المناطق وسعي من خلالها تغيير ملامح الطبيعة وانقراضها من خلال منع المياه من الوصول الى تلك المنخفضات وإقامة السدود عبر جهد هندسي كبير.

يبدو مصطلح حلاقة القصب ، غريبا ،ولكن في مزاج الساسة وتصرفات الولاة لا يبدو الأمر غريبا ، فإن المناجل تحولت الى مقصات لتلك الضفائر القصبية التي ظلت منسدلة على جبين التاريخ وأكتافه آلاف السنين ثم جاء الأمر الرئاسي بضرورة تحويل تلك المناطق الى مناطق يابسة لأن أمن الوطن أهم من الأمن الطبيعي.وتلك معادلة لايمكن أن تضع في قواميس السياسة أصلا ربما لأن الطبيعة هي أم الوطن وأم الإنسان والوطن بلا طبيعة لها خصوصيتها لن يكون وطنا أبداً.

بين العصا الغليظة وحلاقة القصب عاش المعدان زمن المنفى الجديد. وهو حتماً زمن عصيب أدرك من خلاله المعدان أن اندماجهم في المجتمعات الجديدة يبدو مستحيلا ، وان بهجة المدن لا تلتقي مع دمعة الجوع والعوز ، لهذا كانت غربته ترتسم على حياتهم من خلال إصرارهم على إبقاء جزء من خصوصية العيش الذي كان يلف بهجة حياتهم في الأهوار ، عندما حاول بعضهم من تأسيس مجمع سكني صغير لهم يمارسون فيه تربية الجاموس والامتهان من منتجه من خلال بيع القيمر والحليب فتكونت أحياء تحمل مسمياتهم هي أصلا كانت موجودة قبل التجفيف ولكنها توسعت بعد أن هاجر الكثير من أبناء الأهوار إليها ، فاضطرت الدولة أن تنقلهم مع دوابهم الى مناطق ابعد عن الحدود الإدارية لمراكز المدن كما في حي المعدان في مدنية الناصرية ومنطقة الكمالية في بغداد وغيرها من المدن. والمهم في نظرتهم الى المكان الجديد أن يكون قريبا من منابع المياه ومجرى النهر ،فقد كان الماء بالنسبة للمعيدي الملاذ الوحيد لكل أحلامه ،وهو يلتقي مع المندائيين في نظرتهم الطقوسية والمقدسة للماء فهو حياتهم ،ومن دونه لا يستطيع المعيدي أن يهنئ في لحظة واحدة. فالعالم بالنسبة له ظهيرة دافئة يتأمل فيها قطعانه وهي تقضي قيلولة المتعة في الماء وتحت أشعة الشمس.

ربما لم ينبه أحدهم الى التشابه الكبير بين عصا جلجامش المتخيلة من حكايته الأسطورية في رحلته العجيبة وبين عصا المعيدي.

ولأن الجواميس ليست خمبابا ابتكر أحفاد ملك أوروك هذه العصا ليلوحوا بها فقط أمام قطعانهم ليرهبوها ، فقد لا يجرؤ معيدي على ضرب دابته بتلك العصا لأنه يدرك بان الحنان الذي تحتاجه الجواميس ينبغي أن تراه مرسوما في حشد المواويل والأغنيات التي يطلقها المعدان وهم يعودون بقطعانهم من مراعي الماء والقصب أملين بأواني وفيرة من حليب دسم يطعمون به أطفالهم ويذهبون بالباقي الى المدن القريبة ،حيث يدرك العراقي إن لا لذة وطعم يفوقان قيمر جاموسة المعيدي ،وحيث لا سحر يفوق تلك المشية الجميلة التي تتهادى فيها بنات المعدان وهن يحملن فوق رؤوسهم ناطحات سحاب من قدور الحليب والقيمر واللبن الخاثر.

لكن الفرق شاسع بين عصا الملك السومري وبين عصا المعيدي بالرغم من انهما بحجم متساو ومن شجرة واحدة ، يتخيلها البعض أنها من شجرة السدر حتماً ، وهي ذاتها التي صنع منها أدم ع أول عصا ردع ليعاقب الأخ على قتل أخيه ،فيكون هاجس الانسياق بالعصا هو هاجس متوارث ، حتى وصل أخيراً الى معلم المدرسة ليعاقب فيها تلميذه والى الشرطي ليعاقب فيها المتظاهر المحتج.



محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
تنظيم المدن
اعلان

بناءا على ما جاء بكتاب مديرية التخطيط العمراني في ميسان المرقم (٣٨٩ في ٢٠٢٠/٨/١٠) تعلن مديرية بلدية العمارة عن اعداد تصميم قطاعي سكني للقطعة المرقمة جزء من مقاطعة (٢) و(٥) ابو رمانة فمن لديه الاعتراض مراجعة مقر الدائرة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية

مهندس اقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة

دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد
تنويه

ورد سهوا في اعلان بيع العقار المنشور بالعدد (٦٧٣٠) ليوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٨/١١ حيث ورد المساحة ٣٠٠٠ خطأ والصحيح ٣ لذا اقتضى التنويه.

دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد
تنويه

ورد سهوا في اعلان بيع العقار المنشور بالعدد (٦٧٣٠) ليوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٨/١١ حيث ورد المساحة ٢٠٠٠ خطأ والصحيح ٢ لذا اقتضى التنويه.

دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد
تنويه

ورد سهوا في اعلان بيع العقار المنشور بالعدد (٦٧٣٠) ليوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٨/١١ حيث ورد المساحة ٢٠٠٠ خطأ والصحيح ٢ لذا اقتضى التنويه.

وزارة الدفاع/ الدائرة القانونية/ المحكمة العسكرية الاولى
(اعلان) ١١
رزمة (٢٠٢٠/١١)

١- حكمت المحكمة العسكرية الاولى على المدانين المدرجة اسمائهم ادناه غيابيا بما يلي:
أ. الحبس الشديد لمدة (ستة اشهر) وفق المادة (٣٣ / اولا) و(ثلاثة اشهر) وفق المادة و(٦٢ / ثانيا/ثالثا/أ) من ق ع ع رقم ١٩ لسنة ٢٠٠٧ المعدل.
ب. تنفذ بحقه العقوبة اعتبارا من تاريخ القاء القبض عليه او تسليم نفسه نادما مع مراعاة احكام المادة (٢٤٣) من (ق أ م ج) رقم ٢٣ لسنة ١٩٧١ وتعديلاته.
ج . منح الحق للموظفين العموميين بالقاء القبض عليه اينما وجد والزام الموظفين والمكلفين بخدمة عامة بالاخبار عن محل اختفائه استنادا لاحكام المادة (٨٠ /ثالثا/ رابعا) من قانون اصول المحاكمات الجزائية العسكرية رقم ٢٢ لسنة ٢٠١٦ .
٢- لذا عليك مراجعة وحدتك العسكرية او تسليم نفسك الى اقرب جهة عسكرية رسمية خلال ٩٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعكسه يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي بعد نفاذ المدة القانونية اعلاه والمنصوص عليها بالمادة (٢٤٣) من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٢٣ لسنة ١٩٧١ وتعديلاته.

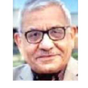
العميد الحقوقي

ت	اسم المتهم الرباعي واللقب	عنوان السكن	مادة الاتهام	عدد الدعوى
٠١	ج ط ليث فريق اعبيد كاظم	كربلاء الهندية ـ البو حسون	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨٠٨
٠٢	ج ط فؤاد تركي صياح	كربلاء الحسينية	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨٠٧
٠٣	ج ط صلاح حميد مهدي	كربلاء ـ طوريج	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١٢
٠٤	ج ط احمد محمد عبيد رفه	بابل ـ السياحي	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١١
٠٥	ج ط اياد تركي صياح عبيدان	كربلاء الحسينية	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١٠
٠٦	ج ط عبد الاله حسن شنشل رسن	كربلاء ـ الابراهمية	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١٩
٠٧	ج ط محمد عواد ياسر علي	كربلاء ـ الهندية ـ الجدول الغربي	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١٧
٠٨	ج ط علاء محمد حسين عكض	كربلاء ـ طوريج	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١٦
٩	ج ط علي محمد عباس مهدي	بغداد ـ صليخ	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١٥
١٠	ر ع نزار فهد داخل بجاي	بغداد ـ الحبيبية	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٩٣٦
١١	ج١ حسن عبد الامير حمدان	النجف ـ الوفاء	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٩٣٥
١٢	ج ط سالم محمد خضر حمزة	كربلاء ـ الهندية ـ الجدول الغربي	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٩٣٣
١٣	ج١ مهند جاسم شامي	بغداد ـ الاسكان	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٩٣٢
١٤	ج ط عباس فاضل فطن	الديوانية ـ سومر	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٩٣٠
١٥	ج ط اسعد عبد الحسن علي	كربلاء الحسينية	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٩٢٨
١٦	ج ١ عماد شنان عبد الله	ذي قار ـ الشطرة	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٩٢٩
١٧	ج١ اكرم عبد الحسين شبل	بغداد ـ حي الوحدة	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٠
١٨	ج١ علي عبد كمر مظلوم	بغداد ـ المحمودية ـ اليوسفية	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٧٧٩
١٩	ج ط زيد عامر سلطان عبد الله	كربلاء ـ الحسينية	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٧٧٨
٢٠	ج١ عزالدين احمد طويرس ياسين	واسط ـ النعمانية	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٩٥٩
٢١	ن ع علي فوزي خريبط فنجان	كربلاء ـ حي الامين	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٩٥٨
٢٢	ج ط يونس رزاق حلواص محمد	كربلاء ـ الحي العسكري	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٨١٨
٢٣	ن ع محمد ماجد عطية جاسم	بغداد ـ الحرية	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٩٣١
٢٤	ع رياض فاضل عبود علوان	بابل ـ الاسكندرية	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٧٦
٢٥	رع/سهيل علي عودة	بغداد ـ التاجي	٣٣/ أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٣٤٧
٢٦	ج ط / عامر اسماعيل جاسم	بغداد ـ الرافدين	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٩٢
٢٧	ج ط /عصام عباس شمران	بابل - الاسكندرية	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٩٠
٢٨	ج ط / مثنى راوي ياسر نعمة	النجف ـ المشخاب	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٨
٢٩	ج ط / خلدون فرحان حميد	بغداد _ ابي غريب	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٧
٣٠	ن ع / حامد عبدالرضا حسين	ديالى _ مندلي	٣٣/ أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٣
٣١	ج أ / عادل خضير جبار	بغداد _ المحمودية	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٢
٣٢	ج أ / محمد جوهر ضاري خلف	بغداد _ فضيلية	٣٣ /أولا من ق ع ع	٢٠٢٠ /٧٩٦
٣٣	ج ط / مصطفى أحمد عواد	بغداد _ أبي غريب	٣٣ / أولا من ق ع ع	٢٠٢٠ / ٧٩٣
٣٤	ج ط / محمد عيدان موزان	بغداد _ مدينة الصدر	٣٣ / أولا من ق ع ع	٢٠٢٠ / ٩٤١
٣٥	ج ط / أحمد خليف أبراهيم	بغداد _ المشاهدة	٣٣ / أولا من ق ع ع	٢٠٢٠ / ٩٤٠
٣٦	ج أ / منير جبار شنيور	بغداد _ مدينة الصدر	٣٣/أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٩٣٩
٣٧	ن ع / برزان عبدالله رضا نرجس	بغداد _ حي الجمهورية	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٧٩٥
٣٨	ع / وسام كمال فخري	بغداد _ الحسينية	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٧٩٤
٣٩	ن ض / محمد عبدالزهرة عباس	النجف _ حي الرحمة	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٧٩١
٤٠	الملازم / حسين ثامر علي حسين	بغداد _ المشتل	٣٣/أولا و٦٢ ثانيا /ثالثا ب و ٦٢ثانيا/ثالثا أ من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٩
٤١	ن ع / بهاء محمد تقي عليوي	بغداد _ البياع	٣٣ / أولا من ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٦
٤٢	النقيب اوغوز فاروق عبد الله	كركوك ـ طريق بغداد قرب جامع النور	٦٢/ثانيا/ثالثا/ب ق ع ع	٢٠٢٠/٥٦١
٤٣	ج أ / انور عبد العباس صالح	بغداد _ الشعلة	٣٣/أولا و٦٢/ثانيا/ثالثا/أ ق ع ع	٢٠٢٠/٧٨٤

Issue 6731 Wednesday 12/8/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6731 الاربعاء 22 من ذي الحجة 1441 هـ 12 من آب (اغسطس) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

بوذا الحي تحت سقف العالَم

البوذية في التبت الصينية .. دين أم فلسفة أم إنفصالية ؟



طه جزاع
بغداد

+ ما موقفكَ من ترامب ؟
– مشاعرهُ هي أيضاً معقدة جداً .
+ ماذا تقصد بذلك ؟
– في اليوم الأول يقول شيئاً ما ، وفي اليوم التالي يقول شيئاً أخر . أعتقد انه يفتقر إلى المبادئ الأخلاقية ! . عندما أصبح رئيساً صرح أن أميركا تأتي أولاً .. هذا خطأ . يجب أن تتحمل أميركا مسؤولية عالمية . " من مقابلة أجرتها هيئة الاذاعة البريطانية الـ BBC مع الزعيم الروحي للبوذيين في التبت ، الدالاي لاما الرابع عشر بتاريخ 28 حزيران / يونيو 2019.

تختلف قضية التبت ، عن قضايا تايوان وهونغ كونغ وماكاو ، من وجهة نظر القادة والسياسيين في الصين الشعبية ، فهذه الهضبة بخريطتها الكبرى التي تضم قوميات عديدة ، تمثل ربع مساحة الصين ، وهي جزء لا يتجزأ من البّر الصيني الكبير ، لذلك فإن فكرة " دولة واحدة ونظامان " لا يمكن أن تُطبق عليها بالصيغة نفسها التي طُبقت في هونغ كونغ وماكاو ، وهي صيغة تصلح أيضاً لتايوان " فورموزا " إن عادت يوماً إلى الحضن الصيني الأكبر بصورة سلمية .... لكن مع التبت ، الأمر مختلف تماماً .

تقع هضبة التبت جنوب غرب الصين ، وتسمى بـ " سقف العالَم " بسبب ارتفاعها الشاهق الذي يبلغ حوالي 4500 م ، وكذلك بسبب الطبيعة الانعزالية لسكانها البوذيين ، عاصمتها لاسا ، وفيها أعلى قمة في العالم ضمن سلسلة جبال الهملايا ، هي قمة جبل إيفرست ، التي يبلغ ارتفاعها حوالي 9 كم عن مستوى سطح البحر ، وتتمتع هذه المنطقة بحكم ذاتي منذ العام 1965 وعلى الرغم من كونها ثاني أكبر المقاطعات الصينية مساحة ، غير انها الاقل كثافة في عدد السكان ، وبحسب الكتاب الأبيض الصيني حول التبت الصادر عام 2015– الذي سيأتي ذكره لاحقاً –فإن عدد سكان التبت حتى بداية خمسينيات القرن العشرين ، لم يزد عن مليون نسمة ونيف " يبلغ حالياً حوالي ثمانية ملايين وفق أحدث الاحصاءات " . غالبية سكان التبت هم بوذيون ، باستثناء أقلية مسلمة ، وأخرى مسيحية ، وقد تم ترسيم الحدود بين الهند والتبت في مؤتمر تطبيع العلاقات بين بريطانيا والتبت والصين الذي عقد بمدينة سميلا في شمال الهند عام 1914 لكن الصين لم تعترف بذلك ، وبقيت التبت مستقلة حتى العام 1950 إذ ضمتها الصين إلى أراضيها بعد انتصار الثورة الشيوعية . وبعد تسع سنوات قامت انتفاضة شعبية ، وهاجم الثوار التبتيون الجيش الصيني وأعلنوا الإستقلال في التاسع عشر من أذار / مارس عام 1959 لكن سرعان ما تمكن الجيش الصيني من اعادة السيطرة عليها ، واختفى على اثرها الزعيم الروحي للبوذيين في التبت الدالاي لاما الرابع عشر بعد فراره إلى الهند المجاورة ، واستقباله من قبل رئيس الوزراء الهندي وقتذاك جواهر لال نهرو الذي وفر الحماية له ولأتباعه ، ولتقوم الصين من جانبها بتعيين زعيم روحي للبوذيين في التبت بديلاً عنه .

الأمير الهائم على وجه الأرض

فمن هو الدالاي لاما الرابع عشر الذي أصبح رمزاً لقضية التبت ، وهي من القضايا التي طالما تثيرها الولايات المتحدة الأميركية ، ومعها الدول الغربية ، في مواجهة الصين ، مع قضايا الديمقراطية والحريات وحقوق الإنسان ؟ . وقبل ذلك ماهي البوذية باختصار شديد ، أهي فلسفة هندية ، أم ديانة ، أم حركة سياسية تسعى لفصل التبت عن الصين ؟ . في كتابه " قصة الديانات " يكتب سليمان مظهر قصة مولد بوذا الذي ولدته أمه الملكة " مايا " تحت شجرة سال وارفة الظلال ، كتجسيد لحلم غريب رأته ذات ليلة من ليالي صيف العام 568 قبل الميلاد ، وحكت لزوجها الملك سودهوادانا حكاية ذلك الحلم ، فاضطرب الملك وهو ينصت لها، وما أن انتهت حتى أرسل باستدعاء أربعة وستين حكيماً من حكماء قبيلته " الساكيا " التي تعيش في سهول نهر الجنجز ، عند سفوح جبال الهملايا في الهند ، فطمأنه هؤلاء الحكماء عند سماع حلم الملكة الغريب ، وأخبروه انها حملت بغلام سيصبح ملكاً على كل البلاد لو هو استقر في بيته ، أما إذا غادر بيته هائماً على وجهه في الارض ، فعندئذٍ سيصبح هو البوذا ، كاشف نقاب الجهل عن وجه هذا العالم . عندما ولد سيدْهاتا –وهو اسم بوذا الحقيقي –تلقفته أيدي أربعة من البراهمة في شبكة نسجت خيوطها من أسلاك الذهب ، " ووقف المولود فجأة ، وتقدم إلى الأمام سبع خطوات ، ثم صاح في صوت عذب : أنا سيد هذا العالم .. وهذه الحياة هي أخر حياة لي .. " ! . بالطبع هناك الكثير من التفاصيل والنبوءات حول مستقبل هذا الأمير الصغير الذي رغب والده ، أن يخلفه على عرش الملوكية ، فرعاه رعاية خاصة ووفر له حياة مترفة مبالغ بها ، خوفاً من إحدى النبوءتين اللتين تنبأ بهما العرافون عند مولده ، حتى تم تعميده كهندوسي عندما بلغ الثانية عشرة من عمره ، ثم تعلم اللغة السنسكريتية ليتمكن من قراءة كتب الهندوس المقدسة، وبعد ذلك قرر الأب أن يشغل ولده بحياة زوجية رائعة ، ويحيطه بمئات الحسان ليحبب الحياة إليه ، وليبعده عن النهاية التي لا يرضاها له ، فوقع اختيار الأمير على الأميرة يوسودهارا ابنة عمه ملك مملكة كولي لتكون زوجته ، وهي التي ولدت معه في نفس يوم مولده ، وقد أصبحت وهي في السادسة عشرة رائعة الحسن بالغة الجمال ، ليعيش معها حياة زوجية سعيدة لسنوات طويلة .. وفي يوم ما استأذن والده الملك للقيام بجولة في المدينة ، وفي المدينة رأى مالم يدر في خلده يوماً بسبب حياة الترف التي عاشها طيلة عمره ، رأى حقيقة الحياة ، من مرض وشيخوخة وموت . مما جعله بعد عودته من جولته أن يعلن لوالده أنه سيهجر بيته ويصبح راهباً متسولاً ، وعند وداع زوجته وطفلها النائم بجوارها ، فإنه لم يوقظهما ، فقط نظر اليهما في حب كبير ، فقد كان يخشى أن يضعف قلبه أمام توسلات زوجته وبكاء طفله ، وهكذا أصبح سيدْهاتا راهباً متجولاً وهو في سن التاسعة والعشرين ، وأخذ يضرب الأرض سبع سنوات ، ينتقل من مكان إلى أخر باحثاً عن الحكمة . لقد وجد سيدْهاتا –بوذا " المستنير " أخيراً مفتاح الحكمة ، انه أول قانون للحياة : من الخير يجب أن يأتي الخير .. ومن الشر يجب أن يأتي الشر .

الهندوسية والبوذية

وما يهمنا في حكاية بوذا ، تلخيص ما جاءت به البوذية من أراء وأفكار في نقاط محددة ، تجمعت لدينا من قراءات ومراجعات كثيرة حولها ، منها ما يأتي :

1– ان بوذا ليس الهاً متخيلاً ، ولا نبياً ، كما قد يظن البعض ، أو كما صوره أتباعه فيما بعد ، إنما هو بشر وأمير ابن ملك . وكان بإمكانه أن يكون ملكاً خلفاً لوالده .

2– انه ولد هندوسياً ، وتم تعميده وفق طقوس الديانة الهندوسية ، عندما بلغ العمر المحدد للتعميد .

3– بقي سيدْهاتا هندوسياً ، حتى تجاوز السادسة والثلاثين وأكثر من عمره .

4– مفتاح الحكمة الذي توصل اليه ، ليس جديداً ، انما هو جزء من قانون الأعمال في الهندوسية .

5– الهندوسية دين قومي خاص بالعرق الهندوكي ، ولا يمكن لغير الهندي أن يكون هندوسياً ، بينما يمكن لغير الهنود أن يعتنقوا البوذية ، ولذلك فإنها حققت انتشاراً عالمياً ولم يقتصر وجودها على الهند ، مع ملاحظة أن طبيعة الشخصية الصينية المنغلقة ، لا تحبذ اعتناق الأديان والفلسفات الأخلاقية الوافدة من خارج الصين ، والبوذية بالنسبة للصينيين ، وافدة من الهند .

6– الرهبنة الهندوسية خاصة بالرجال دون النساء ، فلا يمكن للمرأة في الهندوسية أن تكون راهبة ، غير أن البوذية أتاحت الرهبنة للنساء والوصول إلى أعلى المراتب الدينية ، وكان الدالاي لاما الرابع عشر بنفسه قد أقر في مقابلة أجرتها معه هيئة الاذاعة البريطانية بإمكانية أن تكون خليفته امرأة : إذا أتت دالاي لاما امرأة ، فينبغي أن تكون جذابة ! .

7– يتكون " الطريق الوسط " الذي جاء به بوذا من ثمان شُعب ، تتضمن قواعد الحياة ، وهي : الايمان بالحق " الايمان بأن الحقيقة هي الهادي للإنسان " . والقرار الحق " بأن يكون المرء هادئاً دائماً لا يفعل أذى بأي مخلوق " . والكلام الحق " بالبعد عن الكذب والنميمة وعدم استخدام اللفظ الخشن " . والسلوك الحق " بعدم السرقة والقتل وفعل شيء يأسف له المرء فيما بعد أو يخجل منه . والعمل الحق " بالبعد عن العمل السيء مثل التزييف وتداول السلع المسروقة وعدم اغتصاب المرء لما ليس له " . والجهد الحق " بالسعي دائماً إلى كل ما هو خير والابتعاد عما هو شر " . والتأمل الحق " بالهدوء دائماً وعدم الاستسلام للفرح أو الحزن " . وأخيراً التركيز الحق " وهذا لا يكون إلا بإتباع القواعد السابقة وبلوغ المرء مرحلة السلام الكامل " . " النيرفانا " : وهي كلمة سنسكريتية تعني حرفياً " الانطفاء " أو " الإخماد " ، وهي تعني في البوذية الوصول إلى حالة سامية من التحرر عن طريق إخماد رغبات الفرد ووعيه ، وهكذا تغتني الشخصية بتفريغها من كل محتوى أناني غير نبيل كيما يحقّ لها الاتحاد بالنفس الكبرى . وهي حال من النعمة أو الغبطة التي لا يُنطق بها أو يُعبر عنها بكلمات أو صفات . وهي حال ثالثة إلى جانب الوجود والعدم . " التصوف البوذي والتحليل النفسي ، د . ت . سوزوكي ، ترجمة ثائر ديب ، تقديم وفيق خنسة ، دار الحوار ، اللاذقية، 2007.

8 – ويُبسط فراس السواح في كتابه (موسوعة تاريخ الاديان ، الكتاب الرابع ، الهندوسية –البوذية – التاوية –الكونفوشية –الشنتو) الوصايا العشر التي لابد أن يمتثل لها البوذي المبتدئ بما يأتي : أحجم عن تدمير الحياة ، لا تأخذ مالا يعطى لك ، ابتعد عن عدم العفّة ، لا تكذب ولا تخدع ، امتنعْ عن المسكرات ، كُلْ باعتدال بعد الظهر ، لا تتطلّع إلى المشاهد الراقصة أو الغنائية أو التمثيلية ، لا تَسْتَحل استعمال أطواق الأزهار ، أو الروائح الطيبة ، أو المراهم ، أو الحُليّ ، لا تستخدم الأسرّة المرتفعة أو الواسعة ، لا تقبل الذهب أو الفضة .

9– إن مجمل ما جاء في الطريق الوسط لبوذا ، ليست أكثر من فلسفة أخلاقية بمسحة روحانية ، عرفت بها فلسفات الشرق غالباً من عرفانية وغنوصية . لكنها تحولت بمرور الزمان إلى طقوس وعبادات دينية ، وكذلك استخدم البوذيون في التبت خلال السنوات الأخيرة وتحت الزعامة الروحية للدالاي لاما الرابع عشر، مصطلح " الطريق الوسط " بتسميته البوذية " مادهياماكا " وتسييسه –وفق ما يرى المسؤولون الصينيون – للمطالبة بنوع عالٍ من الحكم الذاتي يقترب من مفهومِ الاستقلال لهذه المنطقة عن جمهورية الصين الشعبية ، لذلك فإن حركة الدالاي لاما تُعد من قبل الحكومة الصينية حركة انفصالية.

بوذا الحي المنفي منذ ستين عاماً

يقيم الزعيم الروحي الحالي للبوذيين التبتيين ، واسمه الحقيقي هامو تسوندوب ، المعروف بإسم تينزن غياتسو ، أو الدالاي لاما الرابع عشر " 85 عاماً " في دارامسالا بشمال الهند ، حيث مقر حكومته في المنفى ، منذ خروجه مع أتباعه منفيين من التبت قبل أكثر من ستين عاماً ، وهو من مواليد العام 1935 في تشيجياتشوان بمحافظة هوانغتشونغ في مقاطعة تشينغهاي حيث تم تنصيبه وهو في الخامسة من عمره ، خلفاً للدالاي لاما الثالث عشر ثوبتين غياتسو الذي توفي في العام 1933 فأصبح لامو توندوب الدالاي لاما الرابع عشر ، أو " بوذا الحي " ، ذلك أن البوذية التبتية تؤمن بتناسخ بوذا ، فإذا ما توفي الدالاي لاما ، يجتمع عدد من " الدالاي لا مات " للبحث عن طفل نُسخت فيه روح الدالاي المتوفي ، بحسب علامات ودلالات خاصة ، وعادة ما يتم العثور على عدد من الأطفال المرشح كل واحد منهم لأن يكون بوذا الحي ، وعندها يتم اختيار الطفل بحسب نظام سحب القرعة من جرة ذهبية لتحديد متناسخ الروح للدالاي لاما ، وهذا النظام معمول به منذ العام 1793 بعد اقراره من قبل اسرة تشينغ الامبراطورية الحاكمة آنذاك . وبالنسبة للدالاي لاما الحالي " الرابع عشر " فإن الحكومة الصينية تقول انها اصدرت قراراً في العام 1940 أيام جمهورية الصين " قبل تأسيس الصين " الشعبية " أقرت فيه تحديد هذا اللاما الذي كان يومها طفلاً بعمر خمس سنوات ، كمتناسخ روح الدالاي لاما الثالث عشر ، واعتمدت بشكل خاص خلافته ، وفقاً لطلب حكومة التبت المحلية : " حول الاعفاء من سحب القرعة من جرة ذهبية ، مع تخصيص 400 ألف يوان لإقامة مراسم التنصيب ، لذا جاءت شرعيته من أحكام الحكومة المركزية بشأن نظام الدالاي لاما ، وموافقة حكومة جمهورية الصين واعتمادها بعد تأسيس جمهورية الصين الشعبية 1949 .. وهنأه قادة الصين الجديدة . ونفهم من هذا الكلام الذي يتضمنه الكتاب الأبيض الصيني حول التبت ، بأن للحكومة المركزية الصينية الفضل في تنصيب الدالاي لاما الرابع عشر ، حين استجابت لرغبة حكومة التبت المحلية بإعفائه من نظام سحب القرعة ! . بل أنه شارك في الدورة الأولى للمجلس الوطني الأول لنواب الشعب ، وأعلن موافقته على الدستور الأول ، وألقى كلمة قال فيها : " إن العدو اختلق اشاعة تقول إن الحزب الشيوعي والحكومة الشعبية ، يعملان على تبديد الأديان ، لكن الآن هذه الاشاعة قد أفلست تماماً ، إذ أن أبناء التبت قد أحسوا احساساً شخصياً بحريتهم في الاعتقاد الديني " ويُقال إنه كتب " أنشودة إلى الرئيس ماو " في مدح مأثره العظيمة ! .

كذلك تم انتخابه في هذه الدورة نائباً لرئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني الأول لنواب الشعب إلى حين نفيه ، غير أن الحكومة الصينية لم تسحب منه هذا المنصب لغاية العام 1964 أملاً منها في عودته .

لكن ماهي شروط العودة من المنفى ؟ هذا ما أوضحه الرئيس ماو تسي تونغ بعد نفي الدالاي لاما الرابع عشر : " إذا وافق الدالاي على دعوتنا ، نأمل عودته ، يمكنه أن يعود مادام يوافق على موضوعين ، أحدهما إن التبت جزء من الصين ، والآخر ضرورة ممارسة الاصلاح الديمقراطي والاصلاح الاشتراكي في التبت " . ومن ذلك اليوم إلى يومنا هذا –وقد مضت 61 عاماً – لم يعد بوذا الحي المنفي إلى بلاده ، ولم تتراجع الحكومة الصينية عن شروطها ! . في المقابل فإن المبادئ التي طالما نادى وتحدث بها الدالاي لاما ، – الحاصل على الدكتوراه في الفلسفة البوذية ، والذي ينتمي إلى جماعة القبعات الصفر " غيلوغبا " التي أسسها اللاما تسونغكابا قبل أكثر من ستمائة عام – مثل اللاعنف والتسامح والرحمة ، وجدت اهتماماً في الولايات المتحدة والعالم الغربي ، تتوج بحصوله على جائزة نوبل للسلام للعام 1989: لأنه في كفاحه من أجل تحرير التبت ، كان يعارض باستمرار استخدام العنف ، وبدلاً من ذلك ، دعا إلى الحلول السلمية القائمة على التسامح والاحترام المتبادل للحفاظ على التراث التاريخي والثقافي لشعبه " مثلما جاء في ديباجة قرار منحه الجائزة . وفي السادس عشر من تموز / يوليو 2011 أثار الرئيس الأميركي باراك اوباما غضب بكين باستقباله الدالاي لاما الرابع عشر في البيت الأبيض على الرغم من مطالبتها بإلغاء هذا اللقاء معتبرة أن واشنطن إنما تطعن بذلك في وحدة الاراضي الصينية وسيادتها على التبت ، ولم يقلل من هذا الغضب ، استقبال أوباما لضيفه في قاعة الخرائط ، وليس في المكتب البيضاوي المخصص عادة لاستقبال رؤساء الدول . وفي سياق الاهتمام الأوروبي بالدالاي لاما ، نشر عدد من كتبه على نطاق واسع ، والكثير منها ترجم إلى اللغة العربية ، مثل " فن السعادة " مع هوارد سي كتلر ، والحكمة القديمة والعالم الحديث " ، و حكمة الشفقة " مع فيكتور تشان ، وكتاب البهجة .. السعادة الدائمة في عالم متقلب " مع دوغلاس أبرامز ، فضلاً عن الكتب التي تناولت سيرة حياته ، مثل كتاب ميانغ شايا " الدالاي لاما .. الرجل . الراهب . الروحاني . سيرة ذاتية ثبتها الدالاي لاما شخصياً " .

الكتاب الأبيض بشأن التبت

في الخامس عشر من نيسان / ابريل 2015 نشر مكتب الإعلام التابع لمجلس الوزراء الصيني ما أسماه بكتاب أبيض حول طريقة تنمية التبت ، تضمن مقدمة تاريخية أكدت على أن جمهورية الصين الشعبية دولة موحدة متعددة القوميات أسسها أبناء مختلف القوميات في الصين سوية على مدى الفترات الطويلة من التطور التاريخي ، وظلت التبت جزءاً من الصين منذ القدم ، وقومية التبت عضو في رابطة المصير المشترك للأمة الصينية .

ويشير الكتاب إلى أن التبت بقيت حتى أواسط القرن العشرين تحت حكم نظام العبودية الإقطاعي الذي يدمج بين السياسة والدين ، وأنها شرعت بدخول الحضارة الحديثة بصورة حقيقية منذ تأسيس جمهورية الصين الشعبية عام 1949 ومروراً بالتحرير السلمي والإصلاح الديمقراطي وإنشاء المنطقة الذاتية الحكم ، وسلوك طريق الاشتراكية ذات الخصائص الصينية . ويطلق الكتاب الأبيض تسمية " عصابة " على أتباع الدالاي لاما الرابع عشر ، ويصفها بأنها تمثل القوى المتبقية لطبقة ملاكي الأقنان الإقطاعية ، التي بدأت خلال السنوات الأخيرة الدعاية " الغوغائية " للطريق الوسط بعد تعرض ما روجته لاستقلال التبت بالعنف للفشل . ويبدو " الطريق الوسط " في ظاهره بأنه يدعو إلى " التنازل " و " التوسط " والسلام " وعدم العنف " لكنه في الحقيقة ينكر الطريق التنموي الصحيح الذي تسلكه التبت منذ تأسيس الصين الحديدة ، ويحاول تأسيس " بلد داخل البلاد " تحت حكم " عصابة الدالاي لاما الرابع عشر " على أرض الصين ، في سبيل تحقيق هدف " استقلال التبت " على خطوات .

في التبت القديمة كانت السلطة الدينية هي السلطة العليا ، حيث تسترت السلطة السياسية على السلطة الدينية ، وسيطرت السلطة الدينية على السلطة السياسية ، واندمجت السلطتان بعضهما مع البعض ، بغية الحفاظ المشترك على حكم المجموعات الإقطاعية الثلاث وهي الموظفون الرسميون والنبلاء وكبار الكهان في المعابد ، ويفيد إحصاء أنه قبل الإصلاح الديمقراطي عام 1959 كان في التبت 2676 معبداً و 925 . 114 ألف راهب بوذي ، وكان عدد الرهبان البوذيين يحتل ربع تعداد الذكور في التبت ، وهذه نسبة أعلى بكثير من نظيرتها لرجال الدين في أوروبا في العصور الوسطى . ويمضي الكتاب الصيني الأبيض في تعداد مساوئ الحكم الإقطاعي الديني الذي عاشته التبت قبل عام 1959 ويضرب الأمثلة للكثير من حالات الاذلال والظلم والطغيان والعبودية والتخلف لفلاحي وفقراء هذه المنطقة ، حيث ينقسم الناس فيها إلى أصناف ودرجات ، نتجت عنه هوة سحيقة بين الأغنياء والفقراء ، إلى أن تأسست جمهورية الصين الشعبية لتحقق التبت التحرير السلمي في عام 1951وتشهد تحولاً تاريخياً ، وبما أنهى بين عشية وضحاها ، نظام العبودية الإقطاعي الذي يدمج بين السياسة والدين ، بعد أن دام مئات السنين ، وفي عام 1965 تم تأسيس منطقة التبت ذاتية الحكم وإنشاء النظام الاشتراكي ، وبعد عام 1978 شرعت الصين بانتهاج الإصلاح والانفتاح ، وبعد أكثر من 60 عاماً اكتشف أبناء التبت بمختلف قومياتهم الطريق التنموي ذا الخصائص الصينية والميزات التبتية بصورة تدريجية –بحسب وصف الكتاب– .

ومنذ العصر الحديث ، وبسبب العدوان الإمبريالي ، كان أمام التبت مصيرين ، أحدهما الاتحاد مع الأسرة الكبيرة للأمة الصينية ، والآخر الانفصال عنها . غزا المستعمرون البريطانيون التبت بقوة السلاح عام 1888 وعام 1904 على التوالي ، وأجبروا حكومة أسرة تشينغ الصينية وقتذاك لتوقيع معاهدات غير متكافئة ، حصلوا بموجبها على امتيازات كثيرة في التبت ، وأوجدوا مسألة " استقلال التبت " بعد تأسيس جمهورية الصين الشعبية ، وعجلت العناصر الانفصالية في التبت والقوى الامبريالية تدبير " استقلال التبت " في محاولة لفصل التبت من أرض الصين ، لذلك فإن الحكومة المركزية ، قررت اتخاذ سياسة التحرير السلمي للتبت للحفاظ الثابت على وحدة الدولة وسلامة أراضيها ، وفي 23 مايس / مايو 1951 تم توقيع " الاتفاقية حول طرق التحرير السلمي للتبت " التي يشار اليها اختصاراً " اتفاقية الـ 17 مادة " بين ممثلي الحكومة الشعبية المركزية وحكومة التبت المحلية ، واعلان التحرير السلمي للتبت ، وقال الدالاي لاما الرابع عشر في برقية أرسلها إلى الرئيس ماو تسي تونغ : " أن حكومة التبت المحلية والمتدينين وغير المتدينين من قومية التبت يؤيدون بشكل موحد ويساعدون بنشاط الوحدات التابعة لجيش التحرير الشعبي المرابطة في التبت ، وذلك تحت قيادة الرئيس ماو والحكومة المركزية ، في سبيل توطيد الدفاع الوطني وطرد القوى الإمبريالية من التبت وحماية وحدة السيادة على أراضي الوطن الأم " .

ويشرح الكتاب الأبيض بالتفصيل والأرقام ما حدث بعد تحرير التبت السلمي وما حققته المنطقة من تنمية وانجازات وتحسين في مستوى المعيشة وتمثيل متقدم في مجلس نواب الشعب الصيني وفي مناصب الحكم الذاتي والصحة والتعليم والقبول في الجامعات والوظائف الحكومية وحماية اللغة التبتية المنطوقة والمكتوبة وغيرها . ثم يصل الكتاب إلى أن جوهر " الطريق الوسط " هو تقسيم الصين ، مستعرضاً سعي " عصابة الدالاي لاما الرابع عشر " من أجل " استقلال التبت " وبعد هروبها إلى الهند فور فشلها في تمردها المسلح الشامل في اذار / مارس 1959 دعت علناً إلى تحقيق " استقلال التبت " عبر سبل العنف .

ومع تحسن العلاقات الصينية – الأمريكية ، رأت " العصابة " أن الوضع الدولي ليس في صالحها ، فبدأت تغير تكتيكها وطرحا ما يدعى " الطريق الوسط " لتحويل الاستقلال العلني إلى الاستقلال المُقنَع . وفي السنوات الأخيرة استخدمت تسمية " طريق مادهيا ماكا " وهي تسمية بوذية ، قامت " العصابة " بتسييسها ، لتعني بها الطريق الوسط الذي يشتمل على عدم الاعتراف بأن التبت ظلت جزءاً من الصين منذ القدم ، والادعاء بأن " التبت كانت دولة مستقلة تماماً في التاريخ " ، واستولت عليها الصين عام 1951 ويحق لأبنائها الاستقلال من زاوية التاريخ ، كما يشتمل على المطالبة بضم مناطق لقوميات أخرى إلى التبت ، وتأسيس مناطق ادارية موحدة ، وتنفيذ حكم ذاتي عالي الدرجة لا يتقيد بالحكومة المركزية باستثناء الشؤون الخارجية والدفاع الوطني .

وفي سنة اصدار الكتاب الأبيض كان يقيم في التبت أكثر من 46 ألف راهب وراهبة ، و 385 بوذا حياً ، فضلاً عن 1787 مكاناً لمزاولة العبادات والأنشطة الدينية ، من بينها 4 مساجد لأكثر من 3 آلاف مسلم مؤمن ، وكنيسة كاثوليكية واحدة لأكثر من 700 كاثوليكي . وبعد الاصلاح الديمقراطي ، تم تحديد 60 بوذا حي متناسخ الأرواح حسب الانظمة التاريخية المحددة والطقوس الدينية ، إذ تحترم الدولة الصينية تناسخ الأرواح للبوذا الحي والذي يعتبر اسلوب توارث تتميز به البوذية التبتية ، وقد أقرت مصلحة الدولة للشؤون الدينية ما أسمته بـ " الطرق الادارية لتناسخ الأرواحِ للبوذا الحي التبتي " مما وحّد اجراءات تناسخ الأرواح للبوذا الحي بشكل متزايد .

في لقاءه مع هيئة الاذاعة البريطانية BBC أعرب الدالاي لاما عن اعتقاده بأن الصينيين أنفسهم يغيرون منهجهم ، لكنه أوضح أن الرئيس شي جين بينغ لم يطلب لقاءه بعد .

ولا أحد يتوقع أن يطلب الرئيس الصيني لقاء بوذا الحي من دون أن يلتزم بشروط ماو تسي تونغ القديمة ، والتي كررها الحزب الشيوعي الصيني في مؤتمره الوطني الثامن عشر الذي جدد انتخاب جين بينغ أميناً عاماً للحزب: " سياسة الحكومة المركزية تجاه الدالاي لاما الرابع عشر ذاته ، ثابتة وواضحة ، لا يستطيع الدالاي لاما أن يتحدث عن تحسين علاقته مع الحكومة المركزية إلا بشرط أن يصرح علناً بأن التبت ظلت جزءاً لا يتجزأ من الصين منذ القدم ، ويتخلى عن موقف استقلال التبت ، ويتوقف عن مزاولة الأنشطة الرامية إلى تقسيم الوطن الأم " .

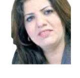
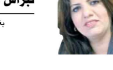
ولم تنفع تصريحات الدالاي لاما المتكررة بأنه لا يريد الانفصال عن الصين ، مثلما قال للرئيس اوباما ، وأنه يريد البقاء في جمهورية الصين الشعبية ، ويشعر في قلبه بمحبة للصين ، كما قال ذلك قبل عشر سنوات في مقابلة شهيرة مع الاعلامي ومقدم البرامج لاري كينغ لصالح شبكة CNN الأميركية .

لا الصبر الصيني ينفد ، ولا حدود لصبر الدالاي لاما الرابع عشر الذي ظل يسمع الشروط نفسها من كل الزعماء الصينيين .... مثلما سمعها لأول مرة من ماوتسي تونغ قبل ستين عاماً ! .

كأن روح ماوتسي تونغ تتناسخ في زعماء الصين بعده على طريقة الدالاي لاما الذي يجسد روح بوذا ! .

أو ربما ينتظر الزعماء الصينيون أن تحل روح الدي لاما الرابع عشر ، في الدي لاما الخامس عشر .. عندها سيدعونه إلى بكين لكونه بلا تاريخ ثقيل من سوء التفاهم معهم مما يجعل الحوار معه أكثر مرونة وانفتاحاً .... سيما وان بوذا نفسه لم يُعَمِّر أكثر من ثمانين عاماً ! .

إخراج العتاد من المدن .. حصر السلاح ونفاذ القانون

نبراس المعموري
بغداد

بعد فاجعة مرفأ بيروت؛ اخذ الرعب يستشري بين المواطنين العراقيين؛ من تكرار ما حصل في لبنان، وامست حملات اخراج السلاح والعتاد من المدن؛ حديث الساعة؛ للضغط على الحكومة العراقية لاتخاذ اجراءات سريعة للحد من فوضى السلاح قبل حدوث الكارثة؛ لتأتي بعض التصريحات السياسية الرافضة و المشروطة، وهذا يجعلنا نستفهم اكثر عن حجم الخزين الموجود والجهات التي تقف وراءه والمصالح المترتبة على ذلك. بالرغم من حجم الاضرار التي لحقت و ستلحق بالمواطنين؛ في حال استمرت ظاهرة انتشار مخازن السلاح والعتاد في المدن والاقضية السكنية المأهولة بالسكان. وبمراجعة عدد الانفجارات نتيجة تخزين الصواريخ والاسلحة المتوسطة والبعيدة المدى ذات القدرة التدميرية الكبيرة في بغداد و مختلف محافظات العراق منذ 2016 و لغاية الان، يتبين لنا حصول اكثر من 15 انفجار بسبب سوء التخزين ودرجات الحرارة المرتفعة، ولعل اغلبنا يتذكر الحادثة الاكثر دموية و هي حادثة انفجار مخزن للسلاح في منطقة العبيدي شرقي بغداد في سبتمبر 2016 موقعا خسائر مادية وبشرية ومخلّفا حالة من الهلع في منطقة امتدت لعدّة كيلومترات بفعل تطاير القذائف والصواريخ عشوائيا، و بالرغم من ان رئيس الوزراء الأسبق حيدر العبادي أصدر على إثر الانفجار أمرا لقادة الجيش بإفراغ العاصمة وباقي المدن في المحافظات الأخرى من مخازن ومستودعات الأسلحة إلاّ ان الأمر لم ينفذ بدليل وقوع انفجارات أخرى بمخازن السلاح في المدن بعد ذلك التاريخ.

تكرار الانفجارات وما ترتب على ذلك، ادى الى ان يبادر بعض المعنيين والمتخصصين باجراء احصاء لمخازن السلاح الموجودة في المناطق السكنية ببغداد، حيث رصدوا ما لا يقل عن عشرة مخازن كبيرة لا تزال موجودة داخل الأحياء التي شملها الإحصاء، وتحتوي على كميات هائلة من العتاد والأسلحة هي ذات الأسلحة التي يمتلكها الجيش باستثناء الطائرات، اضافة إلى وجود مخازن كثيرة أخرى للسلاح أقلَ حجما منتشرة في مستودعات صغيرة وفي أقبية المنازل والعمارات. ان ما سجله الاحصاء، الذي تأكدت صحته بعد تكرار حالات الانفجارات؛ يعد مخالفة واضحة للوائح وتعليمات السلامة والامان الوطنية والدولية والتي مصدرها مواثيق ومعاهدات و قوانين ودساتير بشان تخزين السلاح المشفوعة بوجود ذوي الاختصاص من اصحاب الخبرة، لتحديد كيفية التخزين واماكنها و مدى ملاءمة المستودعات لخزن الاعتدة، كذلك يعد مخالفة للوائح و تعليمات الشركات المصنعة للسلاح التي تحدد طريقة الخزن والاستخدام لما تحويه من مواد كيمياوية، مع مراعاة ان يكون خزن تلك الاسلحة والاعتدة بعيدة عن المدن المأهولة بالسكان .

انطلاق الحملات الجماهيرية والاعلامية؛ لابعاد السلاح والعتاد عن المدن، جعلنا نبحث في الاطار القانوني والاداري والمؤسساتي الوطني، ومواقف السلطات من هذا الملف، ولنبدأ بالدستور العراقي، فقد حددت المادة التاسعة منه حظر إنشاء ميليشيات مسلحة خارج إطار القوات المسلحة، ورغم وضوح المادة الا اننا نشهد اليوم وجود كم هائل من الجماعات المسلحة التي تمتلك الاسلحة الثقيلة والصواريخ، وهذا يخالف الدستور، كما ان قانون الاحزاب نص في المادة 8 ثالثاً " أن لا يكون تأسيس الحزب وعمله متخذاً شكل التنظيمات العسكرية أو شبه العسكرية، كما لا يجوز الارتباط بأية قوة مسلحة"، ونصت المادة 24 سادساً من القانون "عدم تملك الأسلحة والمتفجرات أو حيازتها خلافاً للقانون". يرافق كل هذا تعليمات السلامة في خزن وتداول المواد الكيماوية رقم 4 لسنة 1989 نصت على الية التخزين والحفظ خاصة ما يتعلق بالمواد الكيمياوية القابلة للانفجار وما يترتب على ذلك في حال تم تخزينها بطريقة غير صحيحة .

اما قانون الاسلحة النافذ 51 لسنة 2017 فقد نصت المادة 3 يمنع استيراد او تصدير الاسلحة الحربية او أجزائها او عتادها او حيازتها او احرازها او حملها او صنعها او اصلاحها او نقلها او تسليمها او تسلمها او الاتجار فيها". كما نصت المادة 4 اولا من قانون الاسلحة "يمنع استيراد او تصدير الاسلحة النارية او اجزائها او عتادها او صنعها الا للاجهزة الامنية والعسكرية".. الا ان القانون تراجع في مسألة عقوبة حيازة الاسلحة و اعتبارها جنحة بعد ان كانت جناية في القانون 13 لسنة 1992 وهذا افقد عقوبة الردع، وجعل الاسلحة بمختلف انواعها تنتشر بشكل مخيف، وخزن بطرق مختلفة دون مراعاة السلامة والامان.

يرافق كل هذا ان اغلب البرامج الحكومية تضمنت مسألة حصر السلاح بيد الدولة، الا انها ظلت حبرا على ورق، كما ان المرجعية دعت وفي اكثر من مناسبة الى ضرورة ان يخضع كل السلاح لسلطة الدولة وعدم السماح بوجود أي مجموعة مسلحة خارج نطاقها لأجل ضمان تحقيق السلم الاهلي. وبعد تعالي اصوات المطالبة باخراج السلاح والعتاد من المدن؛ اصدرت لجنة حقوق الإنسان افي البرلمان العراقي بيانا صحفيا تدعو حكومة الكاظمي إلى أخذ الدرس مما جرى في لبنان، وان عليها إخراج مخازن الأسلحة القريبة من المناطق السكنية، وضرورة أخذ الحيطة والحذر لغرض أمن وسلامة المواطنين.

وبالرغم من تضمين البرنامج الحكومي لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي حصر السلاح بيد الدولة، و القرارات التي اتخذها، على اثر تفجير بيروت بتشكيل لجنة لجرد الحاويات ذات الطابع الكيميائي وعالية الخطورة في المنافذ الحدودية، تحسباً لحدوث أي انفجار، اضافة الى تحركاته بصدد الحد من فوضى السلاح المنفلت، التي جعلته في مواجهة مباشرة مع بعض الفصائل؛ لينتهي المشهد بين بيانات مؤيدة ورافضة لما قام به الكاظمي، فمن يتابع تصريحات بعض زعماء تلك الفصائل يجد ان سبل حصر السلاح بيد الدولة مسألة في غاية الصعوبة، وتحتاج جهد وتحرك استثنائي، خاصة ان تبريرات بعض المجاميع المسلحة باختيار الاحياء السكنية داخل المدن ، فسره المختصين حرص تلك الجماعات المسلحة على بقاء أسلحتها في متناول يدها؛ تحسبا لأي طارئ او صراع قد تواجهه مع خصومها ومنافسيها، خاصة بعد تعرضها لضربات جوية، و هذا يعني اتخاذ السكان دروعا بشرية !!

ان ما ذكرناه من جوانب دستورية وقانونية وادارية ومؤسساتية بصدد الاسلحة والعتاد واليات التخزين والحيازة، و الواقع المخالف لكل تلك الاطر، والذي فرض نفسه وبقوة السلاح، بالرغم كل المطالبات الجماهيرية التي اقترحت إما حصر السلاح بيد الدولة ووضعه في أماكن بعيدة عن المدن وفي معسكرات تتوفر فيها شروط الخزن الصحيح، او إخراج كثير من المعسكرات التي تحوي أسلحة وتعود لفصائل مسلحة، خارج المدن. الا ان الوقائع الميدانية تشير إلى أن الحكومة العراقية الحالية لا تمتلك القدر الكافي من نقاط القوة اللازمة لتنفيذ خططها في حصر السلاح بيد الدولة، ومنع تخزينه داخل المدن، وأن البيانات والقرارات الصادرة عنها لا تعدو كونها رسائل تطمين داخلية و خارجية أو إبداء نيات حسنة أو بوادر اولية باتجاه حل هذا الملف الشائك. ان عملية تحقيق المطالب الجماهيرية لحصر السلاح واخراجه من المدن؛ مرهونة باجراءات حكومية حازمة والحسم والمأسسة والتقنين الأمني الضروري والواجب مع تطبيق و نفاذ القانون، و وضع ضوابط جديدة لتخزين ونقل المواد الكيميائية الخطيرة و سريعة الانفجار، و جرد الحاويات عالية الخطورة التي تحوي مواد كيميائية ومزدوجة الاستخدام ونترات الأمونيوم المتكدسة بشكل شامل وعادل، ونقلها الى الاماكن المناسبة ، بالإضافة إلى تعويض كل من تضرر نتيجة حوادث التخزين المخالفة للقانون.



إتحاد السلة يوضّح حقيقة إنسحاب الميناء من المربّع الذهبي

بغداد - الزمان

كشف الاتحاد العراقي لكرة السلة حقيقة انسحاب نادي الميناء من المربع الذهبي بالدوري الممتاز.ويضم المربع الذهبي اندية النفط والشرطة ونفط الجنوب والميناء.وقال رئيس اتحاد السلة حسين العميدي في حديث صحفي ان اتحاد السلة لم يصله اي كتاب رسمي او إشارة او تصريح حول انسحاب نادي الميناء من المربع الذهبي.

واضاف حتى اللحظة يعتبر الميناء مشاركاً في المربع الذهبي وفي حال تلقينا كتاباً رسمياً من ادارة السفانة، حينها ستحتمع الادارة لاتخاذ القرار المناسب.وقرر الاتحاد العراقي لكرة السلة تأجيل استئناف الدوري العراقي الممتاز بكرة السلة من 2 ايلول الى 21 من الشهر ذاته بسبب حظر التجوال الحالي في البلاد ولاكتمال الموافقات الرسمية من خلية الازمه الصحية وإعطاء فرصه اكبر للاعداد.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6731 Wednesday 12/8/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6731 الاربعاء 22 من ذي الحجة 1441 هـ 12 من آب (اغسطس) 2020م

التطبيعية تُرسل مسودة النظام الأساسي للإتحادات الفرعية إلى فيفا

جثير : معسكر كربلاء ناجح وسندخل المرحلة الثانية من الإعداد الداخلي

قحطان جثير

بغداد - الزمان

أشاد مدرب منتخبنا الوطني للشباب بكرة القدم، قحطان جثير، بالمعسكر الداخلي للمنتخب والذي أقيم في محافظة كربلاء المقدسة للفترة من التاسع والعشرين من الشهر الماضي ولغاية التاسع من الشهر الجاري، وذلك تحضيراً لبطولة كأس آسيا للشباب تحت 19 عاما.

وقال المدرب قحطان جثير المنتخب أنهى المرحلة الأولى من التحضير لبطولة آسيا، بعد ختام معسكر كربلاء، والذي كان ناجحاً بكل المقاييس، وركزنا من خلاله على الاهتمام بالجانب البدني للاعبين بوحدتين تدريبيتين صباحية ومسائية.

وأضاف جثير المنتخب سيعاود تدريباته في العاصمة بغداد خلال الأيام المقبلة، ومن ثم سندخل في مرحلة الإعداد الثانية للمنتخب بإقامة معسكر تدريبي بداية الاسبوع المقبل في محافظة كربلاء أو أربيل، والذي سيكون من خلاله التحضير للمباريات الودية التي من المؤمل أن يخوضها المنتخب خلال الشهر المقبل، ضمن المنهاج الإعدادي له للبطولة القارية.

ووجه المدرب قحطان جثير شكره وتقديره إلى وزير الشباب والرياضة، عدنان درجال، لتكفله بمعسكر منتخب الشباب الداخلي، وكذلك الشكر والتقدير إلى محافظ كربلاء، نصيف الخطابي، ونائبه جاسم الفتلاوي، والشكر موصول أيضاً إلى شرطة محافظة كربلاء والعتبة الحسينية، وكذلك مديرية شباب ورياضة كربلاء، وإلى السيد علي شمس الدين الشهرستاني، مدير عام دائرة الاستثمار والتمويل الذاتي في وزارة الشباب والرياضة، وإلى جميع من ساهم بنجاح معسكر منتخب الشباب تحضيراً لبطولة آسيا.

النظام الاساسي

أرسلت الهيأة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القد، مسودة النظام الاساسي الخاص بالاتحادات الفرعية، التي سيتم في ضوئها اعتماد آلية الترشيح للانتخابات المقبلة، الى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا".

وقال الأمين العام للهيأة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، محمد فرحان إنه تم إرسال مسودة النظام الاساسي الخاص بالاتحادات الفرعية والقانون الانتخابي إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، بعد انجازه بشكل كامل.

وأضاف فرحان تم إرسال المسودة بعد إجراء بعض التعديلات التي تم الأخذ بها من قبل الهيئة العامة، وتم إرسال جميع الكتب الواردة، والملاحظات والمقترحات كمرافقات مع مسودة النظام.

أزمة مالية

يبدو أن الهيئة التطبيعية في اتحاد الكرة بحال لا تحسد عليه، في ظل الظرف العام الذي انعكس بشكل سلبي على اعداد المنتخبات الوطنية ويهدد المعسكرات التدريبية.

فتأخير إقرار الموازنة العامة للبلاد أثر على الرياضة بصورة عامة وكرة القدم على وجه الخصوص، وما زال الاتحاد يصرف فقط رواتب العاملين والمرتبطين بعقود، دون إطلاق موازنته لتطبيق منهاج المنتخبات من حيث المعسكرات التدريبية وخوض المباريات الودية.

وبالتالي تواجه الهيئة التطبيعية مشكلة حقيقية في تهيئة الظروف الملائمة للإعداد، لاسيما وأن المدرب كاتانيتش يسعى للحفاظ على صدارة المجموعة الثالثة ويطالب بمباريات ودية وينتظر الفريق معسكرا في مدينة أربيل، والحال ينطبق على منتخب الشباب.

أزمة التجهيزات

انتهى معسكر منتخب الشباب، المتواضع، في كربلاء، ومنع الاتحاد تصوير المنتخب لعدم توفر تجهيزات تليق بالفريق، لانتهاء العقد المبرم مع شركة جيفوفا ورغبة الهيئة التطبيعية بالتعاقد مع شركة جديدة.

وهذه الأزمة قد تواجه المنتخب الوطني ايضا والذي من المؤمل أن يعسكر في اربيل في العشرين من الشهر الجاري.

المباريات التجريبية

تأخر انطلاق الدوري المحلي وضع لاعبي المنتخب في عزلة تامة، إذ يعتمدون فقط على التدريبات الفردية مقارنة بالمنتخبات الأخرى التي بدأت الإعداد بوقت مبكر واستأنفت دورياتها، وبالتالي بدأ عامل الزمن يضغط على الجهاز الفني والهيئة التطبيعية التي بحثت عن حلول سريعة لتوقف الطيران، واضطرت للبحث عن معسكر كحل ترقيعي طارئ على أمل توفير مباراة تجريبية ثانية بعد اعتذار فلسطين والأردن ولبنان.

وقد يلجأ كاتانيتش لخوض مباريات طارئة مع منتخب الشباب أو مع الأندية المحلية في حال انطلقت تدريباتها.

الوزير يتكفل

سبق وأن تحمل وزير الشباب والرياضة تكاليف مشاركة منتخب الصالات في البطولة الدولية التي ستقام في إيران ويسعى لتوفير سبل النجاح للمنتخبات وبات يتحمل ضغطا كبيرا في ظل عدم إقرار الموازنة وصرف المال للاتحادات الرياضية والأندية.

الوضع العام وضع درجال في حرج لإيجاد الحلول، ويستمر الوزير في مخاطبة المالية ورئاسة الوزراء لإيجاد حلول وقتية في ظل تأخر المصادقة على الموازنة.وتبقى المراهنة دائما على الحلول البديلة نذير بالخطر وتهدد مصير المنتخبات.

تواصل الأندية العراقية التجهيز لعودة الدوري الممتاز في 10 سبتمبر/ أيلول المقبل بعد فترة توقف طويلة بسبب جائحة كورونا.

ومن بين أهم الملفات التي تعمل عليها الأندية، الملف المالي خاصة مع الرغبة في إبرام تعاقدات جديدة وخوض معسكرات ومنح اللاعبين مستحقاتهم.

الاكثر استقرارا

تعد الأندية التابعة لوزارتي الدفاع والداخلية الأكثر استقرارا في الدوري، حيث تضمن وصول مبالغ جيدة لها على خلاف الأندية الأخرى التي لم تحظ بذات الدعم وتعتمد فقط على المنح المقدمة لها بشكل سنوي.

وتتأثر تلك الأندية بتأخير إقرار الموازنة العامة للبلد وبالتالي تبقى في حيرة لحين معرفة ما يمكن تخصيصه لها من المؤسسات الراعية.

أما أندية المحافظات فأغلبها تحت خط الفقر إن صح التعبير، لعدم وجود الدعم الكافي من مجلس المحافظة المحلي.

وتعيش تلك الأندية دائما في ضائقة مالية، ويرافقها بذات المعاناة الأندية غير المرتبطة بالمؤسسات الحكومية وتعتمد فقط على الموارد المالية التي تحصل عليها من منشآت النادي.

ظروف صعبة

تتوقع الأندية أن يكون الموسم الحالي في ظل الظروف الصعبة التي يعاني منها العراق، ولم تكشف إلى الآن الموازنات المخصصة للأندية، ما دفعها للتلويح بالانسحاب من الدوري في حال لم يحدد المبلغ المرصود للنادي قبل انطلاق المنافسات.

وتشعر غالبية أندية الدوري بالعجز المالي الكبير ما يؤثر على سوق الانتقالات والتعاقدات الجديدة.

يسعى وزير الشباب والرياضة عدنان درجال الذي يتحمل مهمة ثقيلة في هذا الجانب لحل تلك المشكلة المعقدة من خلال اجتماع مجلس الوزراء والحديث بشكل مباشر مع الوزراء بضرورة حل الأزمة المالية وتخصيص قيمة الموازنة المالية ليكون الأمر معلوما لدى إدارات الأندية والأجهزة الفنية.

وتشير التسريبات إلى أن درجال يسعى لتثبيت الفكرة السابقة بتوحيد موازنات الأندية المؤسساتية بمبلغ 2 مليار دينار من أجل خلق حالة منا لاستقرار المبكر ومازال المشروع قيد الدراسة.

تدريبات : منتخب الشباب يشرع بمعسكر داخلي اخر قبل مغادرة العراق

الإسطورة كارلوس يوجّه نصيحة لنجم أسود الرافدين

بغداد - الزمان

كشف الوسيط العراقي وليد اللامي، تفاصيل حديث أسطورة كرة القدم البرازيلية روبرتو كارلوس للاعب المنتخب الوطني بكرة القدم مهند علي "ميمي".

وقال اللامي في حديث صحفي إنه خلال مفاوضات نادي باشاك شهير التركي لضم مهند علي عندما كان في الشرطة، تحدث روبرتو كارلوس مع ميمي بشكل شخصي.

وأضاف، أن كارلوس، نصح ميمي باللعب في الدوري التركي لموسم واحد فقط وبعدها سيطلب من زميله رونالدو جلبه إلى ناديه بلد الوليد في الدوري الاسباني.

وتابع، للأسف المفاوضات لم يكتب لها النجاح لان إدارة الشرطة لم ترد على اتصالات النادي التركي للتعثر الصفقة في نهاية المطاف وينتقل ميمي الى الدحيل القطري.

مهند علي

في المرمى

ما ضاع حق ..

عدد كبير من اللاعبين الذين غدرت بهم إدارات الاندية الرياضية من جهة هضم حقوقهم المالية في المواسم الماضية ،ينشطون هذه الايام لاسترداد تلك الحقوق المسلوبة ..

ادارات عدد من الاندية الرياضية المتضررة من تحرك اللاعبين ،تحاول التشويش على محاولات اللاعبين ،وتزعم ان المحامي المصري هو الذي يتصل باللاعبين ويعرض عليهم خدماته لقاء مبلغ مالي ،وان هناك طرف اخر يدعم اللاعبين المتضررين لقاء نسبة مالية تستقطع من المبلغ المستحصل للاعبين من الاندية ..

وانا هنا لا اجد اية مشكلة في ان يبحث المحامي المصري عن عمل ،ويتقاضى مالا ازاءه ،وكذلك يحق للطرف الذي يحاول استرجاع الحق المالي من النادي الرياضي لهذا اللاعب او ذاك ،ان يستفيد مالياً لتقديمه هذه الخدمة .. وبالتالي من حق اللاعبين المتضررين ماليا من ادارات عدد من الاندية الرياضية ،طرق كل الابواب بامل الوصول الى حقوقهم .

وعندما ندافع عن حقوق اللاعبين ،فهذا لا يعني اننا نتحامل على ادارة هذا النادي او ذاك ،لان الاعلام ليس طرفاً في المشكلة المزمنة القائمة بين ادارات عدد من الاندية الرياضية ،وبعض اللاعبين ،ولكن نحاول الانتصار للطرف المتضرر فقط الذي (قد) يكون ناديا وليس لاعباً احياناً .. وحتى في حالة الدفاع عن اللاعبين فاننا لا نعفيهم من التقصير ،فاهمالهم سبب رئيس في عدم حصولهم على حقوقهم في الوقت المحدد ،لان العقد المبرم بينهم وبين ادارات انديتهم ،هو الذي يحميهم من اي تجاوز ،ولكنهم لم يلجأوا اليه في الوقت المناسب ،والسبب غير معلوم .

قد يقول قائل ان اللاعب يحتاج الى من يعينه على ادارات الاندية المتجاوزة على حقوقه ،وانا لا انفي ذلك .. نعم الاتحاد العراقي لكرة القدم بوسعه ان يشكل لجنة لمتابعة الية تنفيذ عقود العمل المبرمة بين اللاعبين وادارات الاندية ،مهمتها تسوية اية مشكلة مالية قبل ان تتفاقم ،وتتعقد ،خلال الموسم الرياضي .. والجهة الممولة للنادي الرياضي ،يجب ان تراقب هي الاخرى تفاصيل عقود اللاعبين ،من خلال كتاب واضح جدا تصله من ادارة النادي ،فيه قيمة عقد اللاعب ومدة العقد ،وراتب اللاعب ،وفي هذه الحالة فان ادارة النادي تدرك تمام الادراك انها مراقبة من قبل جهتين تنفيذتين ،و أية محاولة لهضم الحق المالي اللاعب ،غير ممكن .. واجزم القول ان الوزرات والمحافظات التي مولت الاندية في المواسم السابقة تستطيع ان تدخل وبقوة على الخط من خلال فتح تحقيق عاجل مع ادارات الاندية التي وردت شكاوى ضدها من قبل اللاعبين ،ادارات الاندية ستكون على المحك ،وان العقوبة المناسبة ستطالها عندما يعلم الاتحاد والجهة التي مولتها ،بانها تجاوزت على حقوق اللاعبين ..

اتطلع الى مثول كل الاداريين الذين هضموا حقوق اللاعبين امام المحاكم المحلية او الدولية لينالوا جزائهم العادل ازاء الجرائم الادارية التي ارتكبوها بعيون مفتوحة .

عبد الحكيم مصطفى

حسين يرد بعد إقالته من مسابقات الكرة

ضياء حسين

بغداد- الزمان

رد ضياء حسين امين سر لجنة المسابقات في الهيئة التطبيعية على قرار اقالته من منصبه.

التطبيعية كانت قد اعلنت في وقت اعفاء حسين من منصبه بسبب مخالفته الضوابط والتعليمات المعمول بها في الهيئة.

ونشر حسين عبر صفحته الشخصية ردا جاء فيه اقالتي دليل ضعفكم ان اخالف ضوابط وتعليمات مؤسستكم الخاوية افضل من الوقوف مع قرار مجحف حاولت بشتى الوسائل الممكنة ان اغيره لكن هواتفكم الجوالة مغلقة طيلة اجازة العيد .

خرجت بالاعلام بعد تزايد ضغوطات الاندية المتضررة من جراء الاجحاف الذي طالها بسبب الية دوري الدرجة الاولى التي لم يتم التصويت عليها وعدم الموافقة على اشراك تولد 2002 بدوري الشباب برغم ورود رسالة من مدير العلاقات الاخ زياد تفيد بتغيير منهاج مسابقة تصفيات اسيا الى تحت 20 عام بدلا من 19 عام الى عام 2022 اعتماد تولد 2003 مايعني امكانية اشراك تولد 2002 لسببين الاول توفير فرصة اللعب امام فئة لم تتجاوز 18عام والثاني انساني كونهم يتدربون منذ اكثر من عام من دون اية مسابقة

وقررت الهيئة التطبيعية في الاتحاد العراقي لكرة القدم، إعفاء ضياء حسين من مهامه في لجنة المسابقات بالهيئة.

وذكرت الهيئة في بيان، أن الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم، قررت إعفاء ضياء حسين من مهامه في لجنة المسابقات.

وأضافت، أن ذلك يأتي بسبب مخالفته الضوابط والتعليمات المعمول بها في عمل المؤسسة.

إصابة مدرّب المنتخب الوطني الأسبق بكورونا

الفايروس يقتل بطل العراق ببناء الأجسام

بغداد - الزمان

أصيب مدرب المنتخب الوطني الأسبق لكرة القدم، ناظم شاكر، بفايروس كورونا المستجد "كوفيد 19.

وتم التأكد من إصابة المدرب بعدما ظهرت نتائج الفحوص الطبية التي خضع لها، وبالتالي فهو يخضع الان للحجر الصحي في مدينة أربيل.

شاكر كان قد تولى تدريب منتخب أسود الرافدين في عام 2010 وتولى تدريب فرق الكرخ وأربيل ودهوك والنفط وبيرس والقوة الجوية والمصافي وآرارات.

ومن جانبه اعلن الاتحاد العراقي لبناء الاجسام، وفاة البطل العراقي محمد الموسوي "رامبو"، متأثراً بمضاعفات اصابته بفيروس كورونا. وقال الاتحاد في بيان إن الاتحاد العراقي المركزي لبناء الاجسام، يعلن وفاة احد ابطال العراق بطلنا الدولي الكابتن محمد الموسوي.

وأضاف ان الموسوي توفي إثر اصابته بفيروس كورونا، نسأل المولى عز وجل ان يرحمه برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته.

درجال : سنفاتح مجلس الوزراء لدعم الأندية مالياً وتحويلها إلى شركات

بغداد - الزمان

أعلن وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، عن اقامة دورات وورش احترافية لتأهيل إدارات الأندية والوزارة ستفاتح مجلس الوزراء لدعمها مالياً وتحويلها إلى شركات لتحسين مواردها المالية.

وقال درجال في بيان ان الوزارة وضمن خطتها للنهوض بواقع الأندية الرياضية، بصدد الشروع من أجل تفعيل قانون الاستثمار وتحويلها إلى شركات تابعة للقطاع الخاص، على أن يشمل جميع الأندية وبسقف زمني لايتجاوز الخمس سنوات، جاء ذلك خلال اجتماع السيد الوزير اليوم الاثنين 2020/8/10 برؤساء وممثلي أندية فرق الدوري الممتاز بكرة القدم الذي أقيم على قاعة دائرة التربية البدنية في مقر الوزارة.

واضاف أن الوزارة ستضع القوانين واللوائح الخاصة باستثمار الأندية بالشكل الذي يحقق استقلاليتها لتتمكن من تحسين مردودها المالي دون الحاجة للدعم الحكومي، كما هو الحال مع الأندية المحترفة في البلدان المجاورة والإقليمية التي تطورت سريعا بفضل اعتمادها على المستثمرين. وفي الجانب المالي أيضا أضاف درجال أن الوزارة ستفاتح مجلس الوزراء من أجل إطلاق الدعم المالي للأندية التي تستعد حالياً للمشاركة في منافسات الدوري الممتاز، إلى جانب مفاتحة اللجنة التطبيعية لاتحاد كرة القدم من اجل التأكيد على وضع جدول ثابت يتضمن موعداً محدداً لانطلاق واختتام المنافسات ، مع إلزام جميع الفرق المشاركة بإجراء الفحوصات الخاصة بـ ڤيروس كورونا واتباع الإرشادات الصحية من اجل سلامة الجميع، إلى جانب البدء بأنشطتها من تدريبات ومباريات تحضيرية لرفع جاهزيتها لمنافسات الدوري، ما يعني رفع جاهزية لاعبي المنتخب الوطني الذي تنتظره مباريات تصفيات كأس العالم في شهر تشرين اول المقبل.

وحث الوزير إدارات الأندية على "الالتزام بمعايير وشروط أندية الدوري الممتاز وبخلاف ذلك يتم إنزال الفريق إلى درجة أدنى، مع توجيه الفرق التي لها مشاركات خارجية إلى الالتزام بشروط التراخيص للأندية المعتمدة لدى الاتحادين الآسيوي والدولي واستعداد الوزارة لمد يد العون لهذه الأندية لتحقيق ذلك".

وبين الوزير أن الوزارة حريصة على النهوض بواقع الأندية إداريا وقانونيا وماليا وبالتالي كانت حريصة على تنظيم دورات تطويرية لإدارات الأندية من قبل ملاكات مختصة بالوزارة عبر المنصات الإلكترونية، وبعد نجاح المرحلة الأولى منها فإن الوزارة بصدد تقديم دورات متقدمة على مستو عال من اجل خلق كوادر إدارية محترفة تسهم بالنهوض بواقع الأندية.



جانب من احد اجتماعات وزارة الشباب والرياضة

Issue 6731 wednesday 12/8/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6731 الاربعاء 22 من ذي الحجة 1441 هـ 12 من آب (اغسطس) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

جهاد دميرجي

الشاعر العراقي نعاه فرع كركوك للاتحاد العام للادباء والكتاب بعد ان غيبه الموت الجمعة الماضية، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

زينب عبدالكريم

الاكاديمية العراقية شكرت جريدة (الزمان) لدعمها الملتقى الثقافي للدكتورة زينب عبدالكريم الخفاجي في مجموعة (واتساب).

ندى دوماني

مديرة مهرجان عمّان السينمائي الدولي اعلنت ان المهرجان يعقد في عمان للايام بين 23-31 آب الحالي.ويشتمل على 30 فيلماً روائياً طويلاً ووثائقياً، بالإضافة إلى تسعة أفلام قصيرة.

أحمد مهدي الزبيدي

رئيس تحرير مجلة الاديب العراقي تحدث في ورشة اقامها مركز البحوث والدراسات في الجامعة العراقية بالتعاون مع الاتحاد العام للادباء والكتاب بعنوان (التحولات الاسلوبية في الشعر العراقي الحديث).

صادق طعمة السعيدي

الطبيب الاخصائي بالامراض الجلدية في مستشفى الفيحاء التعليمي في البصرة نعته وزارة الصحة العراقية بعد ان وافاهُ الاجل أثر مضاعفات الأصابة بفايروس كورونا.

ليندا حجازي

المطربة الاردنية ستغني وبمشاركة عدد من المطربين الاردنيين (برومو) أغنية بعنوان (احتاج لك) في مسلسل لعبة الانتقام وهي من كلمات احمد الفاعوري، الحان وتوزيع وليد الهشيم.

محمد واجد محمد علي

الاكاديمي العربي يلقي مساء اليوم الاربعاء عبر منصة أريد العلمية محاضرة بعنوان(تصميم المحتوى العلمي للمنهج الرقمي).

محمد عساف

المطرب الفلسطيني تلقى تهاني الاوساط الفنية وعشاق صوته لمناسبة زواجه من الفلسطينية ريم عودة وهي من خارج الوسط الفني، في حفل بسيط اقيم في دبي.

شريط كمامة يتصدّر فعاليات كوفيد 19السينمائي

المهرجان الدولي لمسرح الدمى يستذكر الرائد طارق الربيعي

مسرح الطفولة: الدمى تأخذ دور البطولة في مسرحيات عدة

بغداد - ياسين ياس

يقيم المركز الثقافي العراقي للطفولة وفنون الدمى وبالتعاون مع دائرة ثقافة وفنون الشباب المهرجان الدولي الاول لمسرح الدمى اون لاين - دورة الفنان طارق الربيعي للمدة من 16 الى 18 اب الجاري.

وقال مسؤول السينما والمسرح في الدائرة مدير المهرجان محمد عمر لـ(الزمان)(انها خطوة متميزة تضم لجان عربية مشتركة فمن العراق هناك الاكاديمي الفنان حسين علي هارف رئيسا وعضوية عباس العبودي وزينب عبد الامير وصفاء عيدي، وبمشاركة مدير مسرح القاهرة للدمى محمد نور و مدير مسرح العرائس في سوريا بسام نصار) واضاف (اما لجنة الفرز فتتألف من الاكاديمية زينب عبد الاميررئيسا وعضوية ايمان عمر من سوريا وحسين علوان ودلشاد مصطفى وعلي حمدان) موضحا(تتخلل المهرجان عدة ورش وهو انطلاقة كبيرة لترسيخ المفهوم الجمالي لمسرح الدمى فنيا ومعرفيا بوصفه يمثل الانسان من فتيان وشباب).

ومن جوائز المهرجان : جائزة لجنة التحكيم، جائزة افضل نص، جائزة افضل تقنيات، جائزة افضل تصميم وصناعة الدمى، جائزة لجنة التحكيم الخاصة و جائزة افضل محرك دمى.

الى ذلك اختتم مؤخرا مهرجان كوفيد 19السينمائي للافلام القصيرة الذي اقامته دائرة ثقافة وفنون الشباب وبمشاركة 26 فيلما عراقيا وعربيا. واعلنت لجنة تحكيم المهرجان في ختام فعاليات اسماء الافلام الفائزة حيث حصد فيلم (كمامة) اخراج مالك الزهيري المركز الاول وذهبت جائزة لجنة تحكيم المهرجان الى فيلم (حسوني) اخراج بنين الموسوي.اما فيلم (ملائكة الرحمة) اخراج باقر جاسم فحصد جائزة افضل التمثيل وفيلم (كوفيد 19) اخراج ابرار الجبوري نال جائزة افضل اخراج ، وفيلم (رحلة وراحلون) اخراج علي جواد فاز بافضل سيناريو وفيلم (الصد الاول) اخراج عبد العظيم خليل حصد جائزة افضل فكرة وفيلم (في ظل كرونا) اخراج ابراهيم حليم فاز بجائزة افضل ممثلة وفيلم (وصية) اخراج صفاء الناشئ فاز بجائزة افضل مونتاج وفيلم (الابيض) اخراج مصطفى رحيم فاز بجائزة افضل تصوير وفيلم (نفس) اخراج كارلو الجيلو فاز بجائزة افضل تصميم واضاءة.

محمد عمر

باديراس يعلن إصابته بكورونا

□ مدريد – وكالات – قال الممثل الإسباني أنطونيو باندیراس الاثنين الماضي (إن الفحوص أثبتت إصابته بمرض كوفيد-19 الذي يتسبب فيه فايروس كورونا المستجد وإنه في الحجر الصحي).

وكتب باندیراس (60 عاما) على تويتر قائلا(أود أن أضيف أنني بخير نسبيا، أنا فقط أشعر بإرهاق أكثر من المعتاد وأثق أنني سأتعافى في أقرب وقت ممكن).

الى ذلك تعرّض النجم سيمون كويل لحادث سقوط من على دراجته الكهربائية، أدى الى كسر خطير في ظهره. وأكد متحدث باسم كاول لمجلة بيبول الأميركية (أنه سقط السبت الماضي، عن دراجته الكهربائية أثناء تجربتها داخل فناء منزله في ماليبو، ما أدى الى كسر دقيق في ظهره، نُقل على أثره إلى المستشفى في مدينة لوس أنجلوس الأمريكية، لإخضاعه لعملية جراحية عاجلة).

المسرح الجزائري يودّع أيقونته نورية قزدرلي

□ الجزائر – وكالات – نعت الأوساط الرسمية والفنية في الجزائر الاثنين الممثلة نورية قزدرلي، إحدى رائدات المسرح الجزائري، التي توفيت عن عمر ناهز 99 عاما.وقال الديوان الوطني للثقافة والإعلام في بيان(ببالغ الحزن والأسى وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، تلقينا خبر وفاة المغفور لها بإذن الله،أيقونة المسرح الجزائري الفنانة نورية قزدرلي).ولدت الراحلة باسم خديجة بن عياد في مدينة تيارت بشمال الجزائر عام 1921 وتزوجت في سن مبكرة من الممثل مصطفى قزدرلي. بدأت مشوارها الفني عام 1945 وانضمت لاحقا إلى المسرح الوطني. كان لها الفضل مع الممثلة كلثوم وغيرهما من الرائدات في تغيير نظرة المخرجين والمجتمع إلى عمل المرأة بالمسرح حيث كانت الأدوار النسائية تسند قديما للرجال.

شاركت في نحو 200 مسرحية منها (بنادق الأم كرار) و(الاستثناء والقاعدة) و(ممثل رغم أنفه) و(وردة حمراء) و(الغولة) و(بيت برناردا ألبا).

فوكس تنشر صورتها مع الحبيب

□ لوس انجلوس- وكالات – شاركت النجمة العالمية ميغان فوكس المتابعين عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي صورة لها برفقة حبيبها الجديد ريتشارد كولسون ظهرت فيها بإطلالة مثيرة بالبكيني، تقف إلى جانب حبيبها وهو عاري الصدر وتعانقه بقوة.

وعلقت على الصورة: (فتى جميل متألم، قلبي لك)، إلى جانب صور سكاكين وقلب حب. ويبدو أن هذه الصورة المثيرة لفوكس مع حبيبها لم تعجب زوجها السابق بريان أوستن الذي إنفصلت عنه في شهر أيار الماضي وذلك بعد 10 سنوات على الزواج، إذ أنه قام هو وفي الوقت نفسه نشر صورة عبر صفحته الخاصة، ظهر فيها برفقة أطفاله الثلاث من فوكس وعلّق بالقول: (الأولاد الجميلون المتألمون.. قلبي لكم). من جهة اخرى تعرضت الفنانة العالميّة مادونا لموقف محرج اثر انتشار صورة لها على احد مواقع التواصل من دون أي مواد تجميل.

وفي التفاصيل، انها كانت قد قامت بتعديل الصور لاخفاء جميع العيوب فيها، إضافة إلى المكياج الذي جمّلها بشكل كبير، الا ان امرها افتضح، خصوصا بعد أن التقطت عدسات المصورين صورا عدّة لها اظهرت وجهها الحقيقي.

ميغان فوكس

هند كامل تقترح على الثقافة فصل السينما عن المسرح

بغداد - الزمان

استقبل وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم الاثنين الماضي في مكتبه الفنانة هند كامل وجرت خلال اللقاء مناقشة آليات تطوير واقع الفن العراقي. وضرورة أن تتولى الملف الفني الجهات ذات الخبرات ، والتجارب،كما جرت مناقشة واقع المؤسسات الثقافية، وإدارتها والاستفادة من الكفاءات الموجودة فيها بصورة مثلى.

وأكد ناظم (دعمه لأيّ مجهود للنهوض بواقع الفنان العراقي ، ومنها الدعم المادي والاعتباري) ، مشيراً إلى (ظاهرة تسرب الكفاءات قبل سنة 2003م التي تسببت في انحدار مستوى الفن العراقي). وعرضت كامل (مقترحاً لفصل السينما عن المسرح والاستعانة بالخبرات الجيدة، والمهمشة ، والتركيز على العمل المؤسساتي).

و قال ناظم وفقا لصفحة الوزارة في (فيسبوك) : إنّنا نجري لقاءات مستمرة مع المختصين في مجال السينما ، والمسرح لخلق مشروع سينمائيٍ عراقي يليق باسم العراق).

وفي نهاية اللقاء جرى الاتفاق على عقد لقاءات متواصلة يحضرها أقطاب الفن العراقي ، للاتفاق على آليات للنهوض بالواقع الفني ، والوقوف على المشاكل التي تعترض الدراما العراقية.

استقبال وزير الثقافة للفنانة هند كامل

الموت يغيّب المطرب صابر كردستاني

السليمانية - الزمان

توفي مساء امس الاول الاثنين، المطرب الكردي المعروف صابر كوردستاني، في إحد مشافي السليمانية، جراء إصابته بفايروس كورونا.

وكان كردستاني راقداً منذ أيام في قسم العناية المركزة بالمشفى.

وكوردستاني من مواليد كركوك عام 1955 أمضى سنوات طوالاً من عمره في خدمة الفن الشعبي الكردي، وله العديد من الألبومات الغنائية والكليبات.وقدم العديد من الأطوار الغنائية الكردية المميزة لاسيما الفولكلورية منها.

والراحل من مواليد عام 1955 بمدينة كركوك وهو متزوج وله ثلاث بنات وولد واحد.

صابر كردستاني

منحوتات عن الحضارة السومرية برؤية عصرية

بغداد - الزمان

أقامت دار الثقافة الكردية، السبت الماضي معرضاً إلكترونياً للفنان محمود عجمي ضم أكثر من 15 لوحة وعملاً نحتياً، وذلك عبر صفحة الدار في (فيسبوك).

وعكست أعمال عجمي الفنية ما نهله من الحضارة السومرية ومن عالم الفن، فمادة الطين هي المادة الاولى في أعماله، كما أن رموز الحضارة السومرية ولا سيما رمزي المرأة والثور ، وهما الرمزان البارزان في اشتغالاته الفنية.وأكد عجمي وفقاً لصفحة وزارة الثقافة في (فيسبوك) (أنّ استلهامه للفن السومري عنصر مستمر في أعماله، لاعتقاده أن الفن السومري فن تأسيسي)، مضيفاً أنه (لم يستخدم الرموز السومرية ولاسيما المرأة والثور بنفس الطريقة التي استخدمها السومريون، وانما برؤية معاصرة).وتابع قائلاً إن (المرأة والثور في العصر السومري كانا رمزا للخصب والعطاء).

الى ذلك اطلقت دائرة الفنون العامة معرضين الكترونيين للفنانين التشكيليين هاني محيي الدين ، وإيمان الخيال الاثنين الماضي ،احتوى معرض محيي الدين على 24 عملاً فنياً قدم الفنان فيها خلاصةً لتجربته الفنية الغزيرة. أما معرض الخيال ، فقد ضم أحد عشر عملاً فنياً جسدت رؤيتها الفنية، وأفكارها ، وتجربتها المميزة.

كما اطّلع وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم على إجراءات دائرة الفنون العامة الخاصة ، بتوثيق الأعمال المتحفية لفناني العراق في مجال الفن التشكيلي. جاء ذلك خلال زيارته للدائرة.وقدم المدير العام للدائرة علي عويد شرحاً مفصلاً عن عمل الدائرة، التي باشرت ولأول مرة في العراق بتوثيق الأعمال المتحفية للفن التشكيلي العراقي منذ بدايات نشأته، ولغاية عام 2020.



السكتة الزوجية

احتاج الى الحيطة والحذر وانا أهبط السلم الى متحفه الارضي الذي تقيم فيه رفات تماثيل كل الملوك العظام الذين استحالت عظامهم الى رميم ومكاحل . يقول لي : جورج رِوو وصف حضارة السومريين بالحضارة المدلله ! تقول له زوجته : شايك بُرِد! يكمل هو دون اكتراث : حضارة بلاد مابين النهرين حضارة مائية إخصابية .. ثم يلتفت اليها (لو سويت قليلا من الزهورات والميرامية بالنعناع لكان احسن) تومىء برأسها بالموافقة . يكمل هو : عندما احتفلت روما بعيد ميلادها المائة احتفلت سومر بعيد ميلادها الـ4000. تخبره زوجته : (ماكو زهورات ينفع هيل) ؟ دون اكتراث يتم هو : اغلب المعارف الانسانية جذورها تنبع من سومر فالعالم مدين لها بالشكر والعرفان والامتنان ..

بمشاعرمقلوبة تتصرف الزوجة بحكمه لقد سمعت هذا الكلام مرارا وتأست بالصبر الجميل ؛ فقد كان ينوي ان يسمي المولودة القادمة بعد ان كشف السونار(انخيدونا) ! تقول لي : (بالله عليك هل يرضيك هذا يادكتور) ؟ يكلمني دون ان يلتفت اليها : هذه ابنة سرجون الاكدي اول شاعرة تضع اسمها على الرقم الطينية !!

برد المزيج الذي في الكوب لم ارتشف منه شيئا وهو لم يذقه ايضا! قالت هي : (راح تعبي بلاش على ايش العجلة)؟ هو التقط فكرة : العجلة ذروة الاختراع قبل الثورة الصناعية الاولى .. لاتوجد آلة على هذا الكوكب لم تكن العجلة إحدى مفاصلها ! ساد صمت هائل ارجاء المكان .. كنت ان اغير دورة الحديث لكنها إنسحبت بصمت وقدرت ان تعم المكان بعد إنتصاف الليل تلك السكتة الزوجية التي اعرف اسرارها. واجب البشرية ان تشكر السومريين على منجزهم الرائع ، زوجته عراقية سومرية ايضا لم يقدم لها الشكر على جميل ماصنعته يداها .. الراحل عبد الرزاق عبد الواحد كان يقول لي : انا كتلة من الشعر وظيفتي شاعر اكتب الشعر ليلا نهارا فقط ؛ هم يتولون عني تدبير شؤون المنزل ؛ فواتير الكهرباء ؛ تصليح السخان ؛ كل شيء كل شيء.

لم يسأل احد نجيب محفوظ عن طبيعة علاقته بزوجته ام فاطمة وام كثلوم بناته اللائي نبن عنه في استلام جائزة نوبل للآداب لكنه دائما يردد : (أنا موظف عند الرواية)..

لكني سألت طه حامد الشبيب عن استعباد المشغل الروائي له قال : لابد ان يكون تحت رجلي شيء وانا اكتب حين اجلس الى المنضدة لابد ان اضع شيئا يسند ظهري ... هذه الجلسة هي التي تأتي بالجمل الابداعية ؛ اكتب في اليوم 4 ساعات على مشغلين ؛ ساعتين الصبح بعدما استفيق من النوم وبعدما استفيق من القيلولة على مدى 7 اشهر .. هل يصبح آله .. يقرأ افكاري .. أنا عائش داخل الجو الروائي..

ماحصة ام مروان زوجة خزعل الماجدي في مشغله الهولندي ؟ لقد انجز 93 مطبوعا قبل ان يناهز السبعين، (يشتغل في اليوم 15 ساعة بينها (وهلات) للنوم والقيلولة .. يقول لي : انا اشعر إن ماينتظرني اضعاف ما انجزت ..انا عندي مكتبة ضخمة جدا واستطيع الذهاب الى اي بلد منه مايشكل علي اضافة الى ماعندي من تسجيلات وفديوهات ! ذات مرة كتب عن زوجته وقد ذهبت الى اسبانيا : اخاف عليك من لوركا !

لم نمحهن مايستحققن ! ابونا محفوظ ؛ عبدالرزاق ؛ طه ؛ خزعل ؛ حتى أنا ...

تقول ليندا لرول : النساء بطبيعتهن يستطعن الصمت ..عندما يصمت الازواج يكون الاولاد سفراء دائميين او متجولين بين الوالدين لرأب الصدع بين الطرفين؛ إثر السكتة الزوجية .الكلام عند المراة تعبير عن الاهتمام والشوق ؛ الصمت عند الزوج نوع من الاسترخاء .امتلاك الشيء يعني الزهد فيه .

مجيد السامرائي

عمان

أنت والنجوم

الحمل
حاول أن تفكر جيداً ولا تتهور عند اتخاذ قرار جديد فى حياتك المهنية.

الثور
حتى تستطيع التقدم خطوة للأمام، حاول أن تصحح أخطائك الماضية.

الجوزاء
يجب أن تعترف بتقصيرك تجاه الشريك وتقدم الاعتذار له عما بدر منك.

السرطان
حتى تتحسن علاقتك بزملاء العمل تجنب المزيد من الخلافات والمشاكل.

الاسد
يجب أن تضبط مواعيد نومك، حتى تتخلص من الأرق وتسترخى طوال الليل.

العذراء
حدوث تغيرات إيجابية فى حياتك العاطفية،يوم السعد الاربعاء.

الميزان
تحرص على استقرار علاقتك مع الشريك. استشير زملائك فى حل مشاكلك.

العقرب
تحرص على إنجاز أعمالك المؤجلة منذ فترة طويلة، رقم الحظ 9.

القوس
لا تنفعل على الشريك عند مناقشة أى مشكلة تمرون بها، رقم الحظ 3

الجدي
العصبية مع الشريك لن تحل أى شىء، وتزيد من مشاكلكم وخلافاتكم معاً.

الداو
حاول أن تتخلص من وزنك الزائد من خلال اتباع نظام غذائى وممارسة الرياضية.

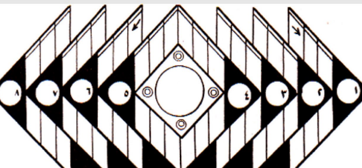
الحوت
حدوث تغيرات إيجابية فى حياتك المهنية، نتيجة اجتهادك فى عملك .

الشراعية

اكتب مرادف ومعاني الكلمات بشكل رأسي من اعلى الى اسفل مرورا بالدائرة التي ضمنها تحصل على حروف الكلمة المطلوبة:(ساحل اوربي شهير):

1 - مدينة تركية
2 - من مشتقات الحليب
3- حيوان بري
4- حركات مفيدة للجسم
5- الابراج
6- لقب ممثلة مصرية قديمة
7- لمساحات المخططة لزراعة العلف
8- ا لتقاليد والاعراف









يومية عربية دولية مستقلة

AZZAMAN.COM

Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol:23 Issue 6731 Wednesday 12/8/2020

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6731 الاربعاء 22 من ذو الحجة 1441 هـ 12 من اغسطس (آب) 2020

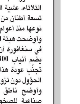
زمان جديد

النهر والشجرة

يهبط النهر من جذور الجبل
ينبوع الطفولة ،
ويقبل مسكوناً بغموض الغابات الأولى
والأشجار الأولى ،
يندفع النهر من الطفولة
يجرفنا نحو الطفولة ،
يظلم النهر ويفيض
يرعد ويضطرب
تدهمه العتمة مرات
ومرات يصفو كقلب مثقل بالحب
يشع بالضياء
يفيض بالشموس ،
تعترض النهر ، الصخور والسدود والحواجز ،
تضعفه الفروع والمنعطفات
لكنه يعرف مصب البحر
فالنهر لا يضل الطريق .
أي حريق يحتل قلب النهر ؟
أي بريق يشق صدر النهر وهو يكمل دورته الأخيرة ؟
يواصل النشيد
يلتقي بأغنية الطفولة ،
ينهض من بئر موحشة
يسقط في بئر موحشة ،
خلايا النهر تهمد
خلايا النهر تجمد ..
ويمضي النهر منشداً أغنية الأبد ،
يسلمنا إلى الينابيع ودهشة الطفولة .

الشجرة

شجرة تنتظر في وحدتها المضيئة
عزلتها المنيعة ،
شمسَ الله ،
نوره الهابط كاليقين ،
شجرة يلفها صقيع الروح
برد الذاكرة ،
شجرة قرب مياه النهر
قرب نياط القلب ،
تهفو إلى عصافير القلق الوجل
تحتضن الطيور والسماء
شجرة يدهمها الرماد والعواصف ، لكنها لا تنحني .
شجرة ثمارها الخوف المرتعش
ماؤها الرعب ،
تساقط أوراقها،
يموت في الشجرة غصن ،
اثنان ، ورقة ، ورقتان ،
لكن جذر الشجرة يدفع بالنسغ إلى أغصان الروح
يدفع بالحلم إلى مياه الشجرة .
شجرة وحيدة
مضيئة شجرة عطشى إلى ما يمنح الفؤاد بعض الثبات ،
شجرة تفرش الأوراق
وترنو إلى شمس الله ،
تنزل شمس الله مثل الحب
مثل الماء
تحضن كالملاك قلب الشجرة .





نجمان ياسين

فنانة كويتية تكشف عن أجورها

الكويت -الزمان

فاجأت الفنانة الكويتية إلهام الفضالة بكشفها عن الأجر الذي تقاضته عن بعض الأعمال الفنية، التي شاركت فيها، وذلك للردَ على فنانة اتهمتها بالحصول على أموال كثيرة، دون أن تذكر اسم هذه الفنانة.

ونشرت الفنانة الكويتية مقطع فيديو، على حسابها بتطبيق "سناب شات"، أظهرت فيه مجموعة من العقود التي وقَعتها مع شركات إنتاج مختلفة، وركزت الكاميرا على الأجر الذي تقاضته.

وأظهرت العقود تعاقد إلهام الفضالة مع 3 شركات وهي: "عامر الصباح"، و"المجموعة الفنية"، و"ديتونا"، وكشفت أنها قدمت مسلسلين مع "عامر الصباح" عام 2016 وتقاضت عنهما 120 ألف دينار كويتي.

</div>كما كشفت عن أجرها في عمل قدمته مع "المجموعة الفنية" حيث تقاضت 90 ألف دينار كويتي، كما قدمت عملا مع "ديتونا" مقابل 60 ألف دينار كويتي

الفنانة الكويتية علَقت على الفيديو بقولها: "ردا على كل عيال قراية وكلن يعرفه خيه وإحنا بالكاري مادري ما كاري".

اتلاف تسعة أطنان من العاج عشية اليوم العالمي للفيل

سنغافورة- (أ ف ب) - بدأت سنغافورة الثلاثاء، عشية اليوم العالمي للفيل، بإتلاف تسعة أطنان من العاج، في أكبر عملية من نوعها منذ أعوام عدة في العالم.

وأوضحت هيئة المحميات الطبيعية الوطنية في سنغافورة أن إتلاف هذا المخزون الذي يضم أنياب 300 فيل إفريقي، تهدف إلى تجنب عودة هذا العاج إلى السوق، وإلى الحؤول دون تزويد السوق السوداء بالعاج.

وأوضح ناطق باسم الهيئة أن كسَارة صناعية للصخور ستتولى عملية إتلاف هذه الكمية من العاج التي صودرت بين العامين 2014 و2019. وستحتاج الكسَارة إلى ما بين ثلاثة وخمسة أيام لإنجازها، على أن تُحرَق البقايا بعد ذلك. وشدَدت الهيئة على أن "عملية الإتلاف هذه، وهي الأكبر في العالم خلال السنوات الأخيرة، تعبَر عن تصميم سنغافورة القوي على مكافحة الإتجار غير المشروع بالفصائل الحيوانية البرَية".

وقد صودرت الكمية الأكبر من هذا المخزون ومقدارها 8 8 أطنان في العام 2019، وتبلغ قيمتها 6 16 مليون دولار.

وباستثناء بعض الحالات القليلة، مُنعت التجارة الدولية للعاج منذ العام 1989 بعد تراجع عدد الفيلة في إفريقيا من بضعة ملايين في منتصف القرن العشرين إلى 600 ألف فحسب في نهاية الثمانينات.

التحقيق في إخصاء دب اقترب من زوار حديقة حيوانات



مكسيكو - (أ ف ب) - أعلنت السلطات المكسيكية فتح تحقيق في شأن إخصاء دب أسود أمسك به بعد اقترابه كثيرا من متنزهات في حديقة حيوانات في ولاية نويفو ليون (شمال) لدرجة أن إحداهن التقطت صورة سيلفي مع الحيوان.

وتشرف النيابة العامة الفدرالية المكلفة حماية البيئة على التحقيق، وقد طلبت الأخيرة معاينة تقارير تبرر عملية الإخصاء التي تعرض لها الحيوان البالغ وزنه 96 كيلوغراما، وهو من الجنس الأكثر شيوعا في أميركا الشمالية وصولا إلى شمال المكسيك.

وقد ظهر هذا الدب الأسودأخيرا في تسجيل مصور انتشر على نطاق واسع عبر وسائل التواصل الاجتماعي. وقد اقترب كثيرا من متنزهة في حديقة نويفو ليون نجحت في التقاط صورة معه.

وبيَن تسجيل مصور آخر الدب مقتربا من امرأة أخرى في مكان قريب. وفي الحالتين، لم يظهر الحيوان سلوكا عدائيا.

وبعد الإمساك به الأسبوع الماضي خلال نومه أمام منزل في منطقة سان بدرو غارزا، نقل الحيوان إلى كلية الطب البيطري في جامعة نويفو ليون المستقلة لإخضاعه لفحوص روتينية. وأشار بيان نشرته النيابة العامة إلى أن مختبر الحيوانات البرية التابع للجامعة اعتبر لدى فحص الحيوان أن إخصاءه "كان لزاما بالنظر إلى سلوكه العشوائي"، وهو "عاد (...) إلى المنطقة الحضرية ليقتات من النفايات". وحصلت عملية الإخصاء بإذن من مسؤول رفيع في النيابة العامة الفدرالية المكلفة حماية البيئة كان يسعى للحد من خطر تصادم الحيوان مع أتراب له وتفادي حصول تكاثر بين جنسين فرعيين.

تفكيك أكبر مختبر للكوكايين داخل مركز لركوب الخيل

اهاي-(أ ف ب) - أعلنت الشرطة الهولندية امس أنها فككت أكبر مختبر للكوكايين جرى العثور عليه في تاريخ البلاد، وهو كان مقاما في مركز سابق لرياضة ركوب الخيل في منطقة ريفية شمال البلاد. وأوقف خلال العملية التي أجريت الجمعة 17 شخصا على الأقل، أكثريتهم من كولومبيا إضافة إلى ثلاثة هولنديين وتركي. وأشار قائد الشرطة أندره فان رين إلى أن "هذا أكثر مختبر للكوكايين يُكتشف في هولندا على الإطلاق". وأضاف في بيان "نظرا إلى عدد الأشخاص الذين يعملون في الموقع وطريقة إنشائه وحجمه وتنظيمه والمعدات المستخدمة فيه، تشير تقديراتنا إلى أن قدرة الإنتاج تراوح بين 150 كيلوغراما من الكوكايين و200 يوميا".

وتراوح قيمة هذه الكمية في السوق بين 5 4 ملايين يورو وستة ملايين للكوكايين الصافي.

وبالإضافة إلى عشرات آلاف اللترات من المنتجات الكيميائية والمعدات، ضبطت الشرطة مئة كيلوغرام من مسحوق الكوكايين.

كذلك عثرت الشرطة في مدينة أبلدورن وسط هولندا على 120 طنا من "معدات النقل"، بينها خصوصا ملابس يخبأ فيها الكوكايين المعد "للغسل" في المختبر بغية استخراج المادة المخدرة منه.

ويمثل المشتبه فيهم أمام القضاء في وقت لاحق هذا الأسبوع.

وتشكل هولندا مدخلا رئيسيا للمخدرات إلى أوروبا، وتوظف سلطاتها طاقات كبرى لمكافحة هذه التجارة خصوصا في ميناء روتردام، أكبر مرافئ أوروبا والذي يُستخدم نقطة عبور رئيسية لتهريب الكوكايين.

(تايم أوت) تعود بنسختها الورقية في ثلاث مدن أوروبية

لندن-(أ ف ب) - تعود مجلة "تايم أوت" الثقافية البريطانية الثلاثاء بنسختها الورقية لكن فقط في لندن ومدريد وبرشلونة، فيما يدرس القيمون عليها حاليا وقف النسخة الأميركية.

وأعلنت متحدثة باسم المجموعة لوكالة فرانس برس أن "تايم أوت" تعود في هذه المدن الثلاث، مع نسخة خاصة في العاصمة البريطانية تكريما لمؤسسها توني إليوت الذي توفي في 17 تموز/يوليو الماضي. وقد توقف صدور المجلة أشهرا عدة بسبب تدابير الحجر في مواجهة وباء كوفيد19-.

وأشارت المتحدثة إلى أن "تايم أوت" قد لا تعاود الصدور البتة في بلدان عدة بينها الولايات المتحدة، رغم أن القرار لم يصدر رسميا بعد، وذلك بسبب أثر الوباء على قطاع الصحافة.

وأكدت صحيفة "فايننشال تايمز" من ناحيتها في وقت سابق أن "تايم أوت" ستتوقف عن الصدور في أكثرية المدن التي كانت توزع فيها والبالغ عددها أكثر من أربعين، بما يشمل الولايات المتحدة والبرتغال، مع توقع إلغاء وظائف كثيرة.

وقال المدير العام لمجموعة "تايم أوت" خوليو برونو "علينا أن نرى ما يريده الجمهور والمعلنون".

وتسعى "تايم أوت" إلى التركيز على منتجاتها الرقمية، إضافة إلى أسواقها "تايم أوت ماركتس" التي تضم حانات ومطاعم في موقع واحد، كما في لشبونة حيث أطلقت المجموعة أول موقع من هذا النوع في 2014.

دور السينما اليونانية في الهواء الطلق و تطبيق للحجز على الشواطىء الساحرة

اثينا-ريو دي جانيرو- -(أ ف ب) - دعت بلدية ريو دي جانيرو الإثنين كل شخص يرغب في ارتياد أحد شواطئ المدينة البرازيلية إلى أن يحجز سلفاً مكاناً له بواسطة تطبيق خاص، سعياً إلى احتواء انتشار فيروس كورونا المستجد.

لكنَ التهافت الكبير على شواطىء المدينة التي تمتد كيلومترات عدة يجعل من الصعب تنفيذ هذا الإجراء الذي أعلنه رئيس البلدية مارسيلو كريفيلا، رغم فرض غرامة قدرها 107 ريالات برازيلية(17 يورو) على من لا يلتزم به.

وقال كريفيلا في مؤتمر صحافي سيسمح لمرتادي الشواطىء بالبقاء في مناطق محددة "يحجزونها بواسطة تطبيق". وأضاف "بهذه الطريقة يمكننا أن ننظم اليوم بطريقة صحيحة وأفضل أمراً معطلاً".

وكانت سلطات ريو أقفلت شواطىء المدينة في آذار/مارس الفائت بهدف الحدَ من تفشي فيروس كورونا الذي أدى مذَاك إلى أكثر من 100 ألف حالة وفاة.

وفي 31 تموز/يوليو، مع بدء تخفيف إجراءات الحجر المنزلي في المدينة، أعاد رئيس البلدية السماح بالسباحة في البحر وببعض الأنشطة البحرية، لكنَ "حمَامات الشمس" على الشاطىء بقيت محظورة رسمياً.

إلاَ أن ذلك لم يحُل دون اجتياح آلاف الأشخاص في عطلتي الأسبوع الأخيرتين شواطىء الرمل الأبيض التي تشتهر بها المدينة الرائعة، وخصوصاً شواطىء كوباكابانا وإيبانيما وليبلون للاستلقاء والتمتع بالشمس وممارسة الرياضة، ولم تلتزم إلاَ قلَة منهم وضع الكمامات. وكان رئيس البلدية قال في تموز/يوليو الفائت إنه لن يعيد فتح الشواطىء إلا عند التوصل إلى لقاح لكوفيد19-.

وفي أكثر من دولة، وُضعت التكنولوجيا في خدمة مكافحة فيروسَ كورونا، كما في اسبانيا حيث استخدمت الطائرات المسيَرة أو التطبيقات لحجز أماكن على الشاطىء.

وسمحت ريو أيضاً اعتباراً من الإثنين بإعادة فتح مراكز الأعمال وبعقد المؤتمرات.

وفي 29 تموز/يوليو أعادت البرازيل، وهي الدولة الثانية الأكثر تضرراً من جائحة كوفيد19- بعد الولايات المتحدة، فتحَ حدودها الجوية للسياح الأجانب بعد أن علقت استقبالهم أربعة أشهر.

وتشكَل دور السينما في الهواء الطلق جزءاً من مشهد الصيف في اليونان، لكنها تعاني هذه السنة قصر الموسم بسبب جائحة كوفيد19-، وتراجع الإقبال بسبب الخوف من فيروس كورونا المستجد.

وتدير عائلة موزاكيوتي منذ أكثر من 30 عاماً سينما "زيفيروس" التي تأسست عام 1932 وتقع وسط الطبيعة، حيث تفوح في المكان رائحة الياسمين، وتسمع أصوات حشرات الزيز. وتقول صاحبة السينما جورجيا موزاكيوتي لوكالة فرانس برس "درَجنا على فتح أبواب السينما اعتبارا من أحد عيد الفصح"، لكنَ الموعد تأخر هذه السنة إلى الأول من حزيران/يونيو. أما مديرة السينما كونستاندينا موزاكيوتي، ابنة جورجيا، فتعرب عن استيائها قائلةً "لا أحب هذا الوضع، فالجو غير ملائم للفرح".

وتشكووالدتها أن "فترة الاستثمار أقصر بكثير من المعتاد، وتعكَرها التدابير الصحية"، كالتعقيم بعد كل عرض، ووضع علامات على الأرض، والإقلال من عدد المقاعد، إضافة إلى وضع الموظفين كمامات.

وتشرح أن "القدرة الاستيعابية للسينما تصل إلى 250 شخصاً في الأوقات الطبيعية، أما اليوم فيمكننا استقبال 125 فحسب، على أن يكونوا متباعدين". وتلاحظ أن "السياح الأجانب قليلون جدا، أما كبار السن فيمتنعون عن الحضور. إنها مرحلة غير سهلة".

ويُقبل اليونانيون أنفسهم كما السياح على دور السينما في الهواء الطلق في الأمسيات الصيفية. لكنَ جائحة كوفيد19- التي أدت إلى 5600 إصابة بفيروس و213 حالة وفاة، تركت آثاراً قاسية على القطاع.

ورغم تأكيد الأم وابنتها أن نسبة المبيعات شبيهة بتلك المسجلة العام الفائت، تظهر الأرقام واقعاً مختلفاً.

توقيع

ما الخطوات التالية؟

البلدان الفقيرة والمتعبة في بنيتها الاقتصادية والخدمية والطبية، وفي مقدمتها العراق، أمام سؤال ما بعد جائحة فيروس كورونا . هل تحرّكت مياهها الراكدة وتكوّنت لها آليات جديدة لمواجهة الازمات أم انَّ الحال سيمضي الى ماهو أسوأ عند حدوث أزمة جديدة وبائية أو طبيعية؟

في العراق، لا توجد خطط استراتيجية تبحث البدائل وتتحسب للطوارىء قبل سنوات من وقوعها ، كما لا يوجد تثقيف للناس بضرورة الاستعداد للتعامل مع أزمات مهما كان نوعها. والتثقيف يبدأ من المدارس وفعاليات الطلبة لاسيما وظائف الكشافة التي اختفت في السنوات الاخيرة. نكبات العراق شاخصة في الحياة اليومية منذ سنوات قبل أزمة الجائحة، وذلك من خلال الهجرة والنزوح والسكن العشوائي والتسرب من المدارس والاضطراب والنقص في الرعاية الاجتماعية، وكلّها أنواع من القنابل الاجتماعية التي تنتظر فترات رخوة للانفجار.

هل نستطيع أن نسأل وزيراً عن الحلول والتدابير الخاصة بتلك الجزئيات، كلّ وزير بما لديه من الفَرِحين، لا يبصر أكثر من عتبة البريد اليومي الذي يرد بانتقاء وتدبير خاص الى مكتبه.

كان من المفروض أن يتمتع العراق بأعلى استعداد لمواجهة الكوارث كونه لا يزال يعيش كارثة في بطن كارثة، وكان لا بدّ له أن يمتلك خططاً واستعدادات طوارىء في جميع الاختصاصات وباشراف هيئة عليا للازمات والكوارث.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com